



Istituto Magistrale Statale "L. Pietrobono"

ISTITUTO MAGISTRALE STATALE - "LUIGI PIETROBONO"-ALATRI
Prot. 0006348 del 15/05/2024
VII (Entrata)

DOCUMENTO
del CONSIGLIO DI CLASSE 5AL
LICEO LINGUISTICO

A.S. 2023 -2024

COORD. PROF. MARCO IAMELE



INDICE

1 DESCRIZIONE DEL CONTESTO GENERALE	pag.3
1.1 BREVE DESCRIZIONE DEL CONTESTO	pag.3
1.2 PRESENTAZIONE ISTITUTO	pag.3
2. INFORMAZIONI SUL CURRICOLO	pag.3
2.1 PROFILO IN USCITA DELL'INDIRIZZO (DAL PTOF)	pag.3
2.2 QUADRO ORARIO SETTIMANALE	pag.5
3. DESCRIZIONE SITUAZIONE CLASSE	pag.5
3.1 COMPOSIZIONE CONSIGLIO DI CLASSE	pag.5
3.3 COMPOSIZIONE E STORIA CLASSE	pag.5
3.4 PROFILO DELLA CLASSE	pag.6
4. PERCORSO FORMATIVO	pag.7
4.1 OBIETTIVI DISCIPLINARI	pag.7
5. INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE	pag 7
6. INDICAZIONI GENERALI ATTIVITÀ DIDATTICA	pag.8
6.1 METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE	pag.8
6.2 PCTO: ATTIVITÀ NEL TRIENNIO	pag.8
6.3 AMBIENTI DI APPRENDIMENTO	pag.10
7. ATTIVITA' E PROGETTI	pag.11
7.1 ATTIVITÀ DI RECUPERO E POTENZIAMENTO	pag.11
7.2 ATTIVITÀ E PROGETTI ATTINENTI A "Ed. CIVICA"	pag.11
7.3 ALTRE ATTIVITÀ DI ARRICCHIMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA	pag.11
7.4 MODULI DI ORIENTAMENTO FORMATIVO	pag.12
7.5 PERCORSI INTERDISCIPLINARI	pag.13
7.6 ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO	pag.13
8. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	pag.14
8.1 CRITERI DI VALUTAZIONE	pag.14
8.2 CRITERI ATTRIBUZIONE CREDITI	pag.15
8.3 GRIGLIE DI VALUTAZIONE COLLOQUIO	pag.16
8.4 GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLA CONDOTTA	pag.18
ALLEGATI	pag.19
DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE	pag.19
IL CONSIGLIO DI CLASSE	pag. 20



1. DESCRIZIONE DEL CONTESTO GENERALE

1.1 BREVE DESCRIZIONE DEL CONTESTO

Il contesto sociale e economico nel quale il *Liceo Pietrobono* opera è quello di una piccola città in un territorio non particolarmente ricco di opportunità occupazionali e caratterizzato prevalentemente da operatori del terziario.

Nel territorio sono presenti numerose associazioni che forniscono occasioni di socializzazione, di integrazione così come la presenza, a non molta distanza, delle Università di Roma e di Cassino offre la possibilità di collaborazioni sia in ambito progettuale che orientativo. Anche la Biblioteca comunale, con il suo efficiente servizio, costituisce un punto di aggregazione giovanile, con spazi adeguati ai bisogni culturali degli alunni, per la promozione dei loro interessi.

Il liceo rappresenta un punto di snodo culturale importante e copre la domanda di istruzione di un vasto e variegato bacino di utenza.

Alatri è dotata di numerosi impianti sportivi, facilmente accessibili agli studenti. Lo stesso istituto, nella sede dello scientifico, dispone di una palestra a norma per il basket, di una pista di atletica e di un campo polifunzionale. Questa disponibilità di strutture sportive ha permesso l'ampliamento dell'offerta formativa con il potenziamento dell'insegnamento di scienze motorie.

1.2 PRESENTAZIONE ISTITUTO

Il nostro istituto presenta cinque indirizzi:

- LICEO LINGUISTICO e LICEO LINGUISTICO ESABAC
- LICEO CLASSICO
- LICEO SCIENTIFICO
- LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
- LICEO delle SCIENZE UMANE

In tutti gli indirizzi presenti il processo educativo e formativo del nostro Istituto ha la funzione di sviluppare negli allievi la capacità di rielaborazione e creatività personali, la perspicacia critica nei campi d'indagine e la capacità di elaborazione di modelli culturali rispondenti ai nuovi processi sociali in una più ampia prospettiva europea: acquisizioni tutte che hanno una funzione preparatoria a studi superiori sia nell'ambito umanistico sia in quello scientifico. L'attività scolastica si svolge in due edifici scolastici dalle caratteristiche profondamente diverse tra loro: la sede centrale è collocata in un palazzo storico - già sede di un antico e prestigioso collegio dal XVIII sec rimasto attivo fino al 1972 -; la sede del liceo scientifico è un edificio scolastico moderno e funzionale, dotato di laboratori e di palestra e, all'esterno, di una pista per il salto in lungo e di un campo di calcetto.

2. INFORMAZIONI SUL CURRICOLO

2.1 PROFILO IN USCITA DELL'INDIRIZZO (DAL PTOF)

Il percorso del *Liceo Linguistico* è indirizzato allo studio di più sistemi linguistici e culturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità, a maturare le competenze necessarie per acquisire la



padronanza comunicativa di tre lingue, oltre l'italiano e per comprendere criticamente l'identità storica e culturale di tradizioni e civiltà diverse.

LICEO LINGUISTICO	1° biennio		2° biennio		Anno conclusivo
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	5° anno
LINGUA E LETT. ITALIANA	4	4	4	4	4
LINGUA LATINA	2	2			
LINGUA E CULT. INGLESE	4	4	3	3	3
LINGUA E CULT. FRANCESE	3	3	4	4	4
LINGUA E CULT. TEDESCO/SPAGNOLA	3	3	4	4	4
STORIA E GEOGRAFIA	3	3			
STORIA			2	2	2
FILOSOFIA			3	3	3
MATEMATICA	3	3	2	2	2
FISICA			2	2	2
SCIENZE NATURALI	2	2	2	2	2
STORIA DELL'ARTE			2	2	2
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	2	2	2	2	2
IRC	1	1	1	1	1
TOTALE ORE	27	27	30	30	30

TRAGUARDI ATTESI IN USCITA - COMPETENZE COMUNI A TUTTI I LICEI

- ◆ padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
- ◆ comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER);
- ◆ elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;
- ◆ identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando soluzioni;
- ◆ riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;
- ◆ agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini.

COMPETENZE SPECIFICHE DEL LICEO LINGUISTICO



- avere acquisito in due lingue moderne strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- avere acquisito in una terza lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- saper comunicare in tre lingue moderne in vari contesti sociali e in situazioni professionali utilizzando diverse forme testuali;
- riconoscere in un'ottica comparativa gli elementi strutturali caratterizzanti le lingue studiate ed essere in grado di passare agevolmente da un sistema linguistico all'altro;
- essere in grado di affrontare in lingua diversa dall'italiano specifici contenuti disciplinari;
- conoscere le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si è studiata la lingua, attraverso lo studio e l'analisi di opere letterarie, estetiche, visive, musicali, cinematografiche, delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni;
- sapersi confrontare con la cultura degli altri popoli, avvalendosi delle occasioni di contatto e di scambio.



2.2 QUADRO ORARIO SETTIMANALE

Per il triennio del Liceo *Pietrobono* l'orario settimanale di lezione è di 30 ore, distribuite su 5 giorni, dal lunedì al venerdì, con 6 ore giornaliere (cfr. *delibera Cdi n. 438 del 01.09.2023*) riportato in tabella:

	1	2	3	4	5	6
LUNEDI'	SPAGNOLO	FRANCESE	MATEMATICA	FISICA	STORIA	FILOSOFIA
MARTEDI'	SCIENZE	FRANCESE	ITALIANO	ITALIANO	STORIA DELL'ARTE	INGLESE
MERCOLEDI'	SPAGNOLO	FILOSOFIA	MATEMATICA	FRANCESE	RELIGIONE	FISICA
GIOVEDI'	INGLESE	SCIENZE	SCIENZE MOTORIE	SCIENZE MOTORIE	SPAGNOLO	ITALIANO
VENERDI'	STORIA DELL'ARTE	ITALIANO	STORIA	FRANCESE	INGLESE	SPAGNOLO
SABATO	LIBERO					



3 DESCRIZIONE SITUAZIONE CLASSE

3.1 COMPOSIZIONE CONSIGLIO DI CLASSE

DISCIPLINE	Classe III a.s. 2021/22 <i>Docenti</i>	Classe IV a.s. 2022/23 <i>Docenti</i>	Classe V a.s. 2023/24 <i>Docenti</i>
ITALIANO	Carla Spaziani	Marco lamele	Marco lamele
INGLESE	Irene Sabetta	Tamara Colella	Tamara Colella
MATEMATICA	Fabiola Castagnacci	Fabiola Castagnacci	Fabiola Castagnacci
FISICA	Fabiola Castagnacci	Fabiola Castagnacci	Fabiola Castagnacci
DISEGNO E ST. DELL'ARTE	Roberta Minnocci	Daniele Scarchilli	Daniele Scarchilli
SCIENZE	Cristina Fipaldini	Cristina Fipaldini	Cristina Fipaldini
STORIA	Annarita Fracassa	Erika Fornari	Simone Frasson
FILOSOFIA	Giacomo Rossi	Annarita Fracassa	Annarita Fracassa
RELIGIONE	Maria Cristina Celani	Maria Cristina Celani	Maria Cristina Celani
SCIENZE MOTORIE	Claudio Pantano	Claudio Pantano	Claudio Pantano
CONVE. INGLESE	Sonia Zeppieri	Patricia Venditti	M. Antonietta Sacco
CONV. FRANCESE	Giuliani Jeanne	Giuliani Jeanne	Giuliani Jeanne
CONV. SPAGNOLO	Nella Ricci	Nella Ricci	Nella Ricci

3.3 COMPOSIZIONE E STORIA CLASSE

La classe risulta composta da 16 studenti.

Quasi tutti gli alunni provengono dalla prima CLASSE di questo Istituto. Durante il triennio la composizione iniziale della classe ha subito le variazioni riportate nella seguente tabella:

Anno scolastico	Classe	Ammessi senza debito	Ammessi con sospensione	Non ammessi
2021/22	III	n. 15	n. 5	n. 1
2022/23	IV	n. 17	n. -	n. 1

DEBITI FORMATIVI	A.S. 2021/22 Alunni	A.S. 2022/23 Alunni
MATEMATICA	n. 4	
LINGUA e CULTURA FRANCESE	n. 2	
FILOSOFIA	n. 3	
SCIENZE NATURALI	n. 5	



3.4 PROFILO DELLA CLASSE

Provenienza territoriale e composizione della classe

La classe VA, indirizzo Linguistico, è composta da 17 alunni, alcuni delle quali residenti nel comune di Alatri; molti provengono dai comuni limitrofi, tra cui Frosinone. Nella classe è presente un'alunna BES per la quale è stato predisposto apposito PDP.

Originariamente la classe era costituita dalle attuali VA e VC e formavano un gruppo classe di 28 persone. Si è ritenuto necessario, a partire dal III anno, dividere la classe in due sezioni (VA e VC)

La VA ha avuto, nel III anno, 19 alunni, dei quali, durante il IV, due hanno cambiato indirizzo e scuola, e ai quali se ne è aggiunto uno in IV che non ha, poi, superato l'anno. Nel corso di questo anno scolastico, un'alunna si è ritirata.

Osservazioni sulle dinamiche relazionali

La classe, nel corso del Triennio, nonostante il numero non elevato di studenti, non è riuscita a maturare un grado di affiatamento e coesione adeguato: all'interno, infatti, si rilevano evidenti divisioni. Va considerato che il periodo di isolamento dovuto al Covid, durante i primi due anni di studio, ha complicato la costruzione di rapporti interpersonali.

Osservazioni generali sul percorso formativo

Il percorso formativo della classe è stato fortemente condizionato dai frequenti cambiamenti della componente del consiglio di classe nel triennio: nel corso degli ultimi anni, infatti, si sono succeduti diversi docenti nella maggior parte delle discipline ed è venuta meno la continuità didattica per alcune di esse. Gli stessi motivi hanno impedito la creazione di un rapporto con gli alunni all'interno del quale il docente potesse essere un punto di riferimento. In effetti, nonostante l'intervento del docente tutor, il dialogo con i professori non è stato, per tutti, costruttivo. Nel corso degli anni, molti gli studenti hanno mantenuto un atteggiamento non sempre costante di impegno, partecipazione e interesse. Alcuni di loro hanno progressivamente migliorato il loro metodo di studio. Per una parte della classe il percorso è stato l'occasione di sviluppare la curiosità di conoscere, di osservare, di affinare il gusto per la ricerca, di sviluppare capacità critiche, di maturare sia a livello umano che formativo, i risultati individuali tuttavia sono differenti per impegno profuso, motivazione. Vanno considerate anche le personali fragilità di singoli dovute ad un metodo di studio ancora inadeguato e incerto. Tuttavia, anche quest'ultimo gruppo è riuscito a raggiungere, in gran parte delle discipline, risultati sufficienti in termini di conoscenze e competenze, obiettivi prefissati anche se alcuni non lo hanno fatto nella loro totalità. Le programmazioni delle singole discipline sono state in larga parte rispettate, anche se per qualche disciplina si è dovuta effettuare una riduzione dei contenuti a causa della necessità di adeguare i tempi didattici ai tempi di apprendimento, in particolare nelle materie scientifiche, a esigenze didattiche di recupero e allo svolgimento dei percorsi di PCTO. I programmi sono stati svolti anche con l'ausilio di metodologie didattiche innovative e con l'impiego delle tecnologie digitali. Si è inoltre favorita l'acquisizione delle conoscenze e abilità trasversali attraverso la somministrazione di unità didattiche e macro-aree da sviluppare con approccio interdisciplinare. Tutti gli studenti hanno adempiuto agli obblighi formativi e normativi in ambito PCTO e, per quasi tutti, il percorso è stato coerente con il piano di studi scelto.

Osservazioni sul metodo di studio

Una piccola parte della classe consegue buoni risultati sul piano del profitto, mentre un numero maggiore di studenti, a causa di un impegno discontinuo e di carenze pregresse, ha acquisito solo parzialmente un adeguato metodo di studio conseguendo risultati sufficienti o poco più che sufficienti.

4. PERCORSO FORMATIVO

Il Liceo Pietrobono ritiene fondamentale includere l'azione didattica nell'ambito di attività formative ed educative mirate a:



- Favorire un processo di formazione permanente fondato sulla responsabilità individuale e sulla autonomia
- Educare alla individuazione e consapevolezza delle proprie attitudini, abilità ed interessi e ad al raggiungimento degli obiettivi personali e sociali, grazie anche al senso di autoefficacia
- Sviluppare la cultura del rispetto di sé e degli altri, la cooperazione, la partecipazione, l'integrazione, il senso di appartenenza
- Promuovere l'educazione alla cittadinanza attiva ed allo sviluppo sostenibile
- Sviluppare una mentalità aperta al confronto e promuovere una partecipazione consapevole in una società multiculturale e multietnica
- Consolidare una coscienza europea, democratica, aperta al dialogo, alla convivenza, alla solidarietà.

4.1 OBIETTIVI DISCIPLINARI

Si rimanda agli obiettivi disciplinari riportati nei programmi dei singoli docenti allegati al presente documento.

5. INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE

La didattica inclusiva è rivolta a tutti gli alunni che compongono il gruppo classe per valorizzare le diverse intelligenze. Adottando una didattica flessibile e creativa, adatta alla classe, il docente che supera in tal modo la rigidità metodologica, dà vita anche a una relazione dialogico-affettiva, che garantisce l'attuazione di risposte funzionali ai bisogni reali degli alunni.

La capacità sinergica di accogliere e valorizzare le differenze individuali diventa un potenziale agente di reali cambiamenti culturali, metodologici, didattici, organizzativi e strutturali. L'inclusione, dunque, non fa riferimento a *standard di adeguatezza* (Booth – Ainscow, 2014) ma prevede che l'alunno partecipi in maniera attiva alla propria vita e alla propria formazione: quando si parla d'inclusione non si fa riferimento studenti in stato di disagio - una maggioranza non integra una minoranza - ma si predispose il **riconoscimento alla diversità**.

Il Consiglio ha operato in modo da coinvolgere tutti gli studenti in percorsi di costruzione di conoscenze e sviluppo delle competenze, tenendo conto delle specifiche caratteristiche di ognuno.

Per quanto riguarda il PEI si fa riferimento agli allegati riservati al presente documento.

6. INDICAZIONI GENERALI ATTIVITÀ DIDATTICA

6.1 METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

Nell'attività didattica ci si avvarrà essenzialmente di più metodi di insegnamento, ciascuno scelto dal docente a seconda della particolare situazione formativa al fine di ottenere i migliori risultati:

- lezione frontale
- metodo euristico
- metodo cooperativo
- peer education
- didattica laboratoriale



tutoring

- ❑ tecnologie educative innovative:
 - ❑ *webquest* (attività di ricerca in rete guidata sul modello delle mappe concettuali)
 - ❑ *MODELING osservazione di un modello competente*
- ♫ *Flipped classroom*
- ♫ *Debate*

6.2 PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO: ATTIVITÀ NEL TRIENNIO

La classe ha svolto le attività per un monte ore triennale di minimo 90 h, come riportato nel prospetto riepilogativo delle attività dei PCTO d'ISTITUTO, inserite dalla piattaforma scuola – lavoro del MIM, con i percorsi che ogni studente della classe ha svolto. Cfr.: Prospetto riepilogativo delle attività di PCTO d'ISTITUTO:

PERCORSI TRIENNALI PCTO

Corso sicurezza

Curriculum elaborazione - ANPAL

Redazione del Web Magazine Edicolamia

ORIENTALAZIO - ASTER LAZIO

In cammino verso la medicina

Escursioni Club Alpino Italiano -sez. ALATRI

Donatori di midollo - ADMO

In biblioteca - ALATRI VIVA

Affiancamento scuola di inglese

ORIENTAMENTO:

- Young international forum
- Campus orienta
- Aster LAZIO

Leggere che passione: scrittura di recensioni

SALONE DELLO STUDENTE - 19.10.2023

SPAZIO 900

Corso Sicurezza Stradale



6.3 AMBIENTI DI APPRENDIMENTO

SPAZI

- 🕒 Aula di lezione
- 🕒 Aule decentrate (spazi museali, naturali, ecc.)
- 🕒 Biblioteca
- 🕒 Laboratori/Aule Speciali
- 🕒 Palestra
- 🕒 Aula virtuale Google classroom

STRUMENTI – MEZZI

- 🕒 Smart board, pc in dotazione alla classe, internet, software per testi o presentazioni
- 🕒 libri di testo
- 🕒 dizionario - dizionario etimologico
- 🕒 materiale in formato cartaceo e digitale fornito dal docente o ricercato dai ragazzi
- 🕒 mappe concettuali

TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO: i tempi della programmazione sono stati articolati in 2 QUADRIMESTRI.



7. ATTIVITA' E PROGETTI

7.1 ATTIVITÀ DI RECUPERO E POTENZIAMENTO

▪ AZIONI DI RECUPERO

- attività di recupero e di sostegno in itinere mediante strategie di rimotivazione all'attività didattica e allo studio.
- applicazione individuale attraverso differenti metodologie di lavoro (eventualmente anche individualizzate).
- lavori supplementari e/o verifiche.
- ripresa degli stessi argomenti per tutta la classe con le stesse modalità.
- ripresa degli stessi argomenti per tutta la classe con modalità diverse.
- specifiche attività per gruppi di studenti.
- esercizi a casa per studenti in difficoltà.

▪ ATTIVITÀ DI CONSOLIDAMENTO ED APPROFONDIMENTO


- Ricerche guidate, lavori di gruppo, partecipazione a seminari.

▪ AZIONI PER LO SVILUPPO DELLE ECCELLENZE

- attività di approfondimenti tematici e presentazione dei lavori autonomi alla classe
- organizzazione di specifiche attività per gruppi di studenti
- organizzazione di specifiche attività per tutta la classe
- attività di preparazione a concorsi esterni

7.2 ATTIVITÀ E PROGETTI ATTINENTI A "EDUCAZIONE CIVICA"

 Educazione stradale

 Giornata contro la violenza di genere

Il collegio dei docenti, a integrazione della progettazione modulare relativa all'insegnamento di educazione civica, ha individuato più progetti relativi alle tre tematiche trasversali, **ambiente**, **cyberbullismo** ed **educazione stradale**, finalizzate alla formazione di una coscienza civica responsabile e a un apprendimento corretto delle norme che regolano il vivere cittadino. Hanno costituito altresì occasione di riflessione per la comprensione della realtà in chiave di cittadinanza, le attività, i percorsi e i progetti, anche PCTO, svolti come arricchimento dell'offerta formativa, realizzati in coerenza con gli obiettivi del PTOF.

7.3 ALTRE ATTIVITÀ DI ARRICCHIMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

 Editoria e traduzione letteraria

Peer to peer - laboratorio di chimica

Giochi della chimica

Progetto *tutores*

 Gemellaggio con Clisson

La pallavolo e il calcio a 5 a scuola



Centro Sportivo Scolastico

Settimana azzurra

Certificazione inglese

Invito a teatro

VIAGGI DI ISTRUZIONE

ANNO	DESTINAZIONE
2021- 2022	Settimana azzurra - TOSCANA
2022- 2023	Viaggio di 5 gg. Liguria e Costa Azzurra

USCITE DIDATTICHE

ANNO	DESTINAZIONE
2022- 2023	-
2023 - 2024	Teatro Brancaccio: Musical sulla Divina Commedia

7.4 MODULI DI ORIENTAMENTO FORMATIVO

Le *Linee guida per l'orientamento* di cui al D.M. 22 dicembre 2022 n. 328 prevedono moduli di orientamento formativo che a partire dall'a.s. 2023/24, di **almeno 30 ore per ogni anno scolastico** in tutte le classi e gli anni di corso della scuola secondaria di secondo grado.

L'individuazione dei moduli di orientamento formativo hanno coinvolto tutti i docenti del Consiglio di classe per favorire la condivisione e la partecipazione alle attività di orientamento in cui sono state valorizzate esperienze per promuovere il protagonismo degli studenti. Solo in tal modo l'orientamento diventa parte integrante dei processi di insegnamento-apprendimento e assume valore pedagogico e didattico

Il CdC della 5AL/5BL/5CL ha elaborato il modulo: ***Consapevoli verso il futuro/ Il pensiero critico e l'autoconsapevolezza nella scelta verso l'università e il mondo del lavoro*** per il raggiungimento di COMPETENZE ORIENTATIVE GENERALI:

1. competenza alfabetica funzionale;
2. competenza multilinguistica;
3. competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie;
4. competenza digitale;
5. **competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;**
6. **competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;**
7. competenza imprenditoriale;
8. competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

e COMPETENZE ORIENTATIVE SPECIFICHE (tutor, orientatore; PCTO; orientamento universitario)

1. Analizzare le proprie risorse in termini di interessi e attitudini, di saperi e competenze.



2. Esaminare le opportunità e le risorse a disposizione, ma anche vincoli e condizionamenti che regolano la società e il mondo del Lavoro.
3. Mettere in relazione opportunità e vincoli in modo da trarne indicazioni per scegliere.
4. Assumere decisioni e perseguire gli obiettivi.
5. Progettare il proprio futuro e declinarne lo sviluppo.
6. Monitorare e valutare le azioni realizzate e lo sviluppo del progetto.

Attraverso le seguenti MODALITÀ DI ATTUAZIONE che prevedono METODOLOGIE ATTIVE quali *laboratorio*, *apprendimento per problemi* [Problem Basic Learning], *apprendimento per progetti* [Project Based Learning], *peer education*, *cooperative learning*, *flipped classroom*:

- PCTO
- Nuove competenze e nuovi linguaggi (STEM e competenze multilinguistiche)
- Percorsi di orientamento delle Università nelle scuole
- Attività di didattica orientativa che prevedono un prodotto finale da parte di ogni singolo studente, promuovendo, con opportuni strumenti, l'autovalutazione sia di processo che di risultato, da parte degli studenti oltre alla valutazione del docente
- Orientamento narrativo
- Esperienze laboratoriali
- Partecipazione a giornate tematiche (es. quella dell'ecologia, della legalità, incontri con autori, etc.)
- Partecipazione a progetti, sia nell'Istituto sia fuori, in orario sia curricolare che extra
- Scambi internazionali
- Uscite didattiche e viaggi di istruzione con contenuti orientativi
- Attività di educazione civica già programmate in chiave orientativa

In allegato il modulo di orientamento formativo completo.

7.5 Percorsi Interdisciplinari

In vista dell'esame di Stato e in riferimento alle indicazioni sui "*nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline e del loro rapporto interdisciplinare*", il Consiglio di Classe ha attuato una serie di azioni formative volte allo sviluppo di competenze e abilità argomentative interdisciplinare. Essi sono stati individuati in coerenza con il PECUP d'indirizzo e sviluppati nell'ambito di macro-aree multidisciplinari da cui prenderanno spunto i percorsi interdisciplinari nel colloquio d'esame:

MACRO – AREE:

1. CONFLITTO
2. NATURA
3. VIAGGIO
4. EMANCIPAZIONE FEMMINILE
5. LAVORO
6. TEMPO
7. PROGRESSO
8. DISAGIO SOCIALE DELL'UOMO

7.6 Attività di Orientamento

Per garantire un curriculum verticale e traguardi condivisi in uscita, sono organizzati percorsi informativi e di didattica orientativa. Le attività di orientamento in uscita si sono svolte ininterrottamente dal mese di settembre al mese di aprile. Essendo il nostro Istituto un polo liceale, l'attività di orientamento dedicata alle classi quinte



è stata improntata quasi per intero all'organizzazione di attività o percorsi in collaborazione con le Università, principalmente quelle del nostro territorio.

Sono stati accolti in tal senso gli inviti a giornate di orientamento progettate dalle Università o da diverse associazioni, attraverso attività che hanno impegnato i nostri studenti delle classi V dei 4 indirizzi, in presenza e in videoconferenza, come risulta dall'elenco riportato di seguito:

- Partecipazione alla giornata di orientamento **Young International Forum** presso l'ex mattatoio di Testaccio tutte le classi quinte;
- Partecipazione di tutte le classi quinte centrale e succursale alla giornata organizzata dall'Università degli studi di Roma "La Sapienza" nell'ambito del progetto "**Orientamento in rete**" con particolare riferimento alle facoltà ad indirizzo medico e sanitario;
- Partecipazione al **Salone dello studente** presso la nuova Fiera di Roma per tutti gli studenti delle classi quarte e quinte;
- Partecipazione agli Open Day delle singole facoltà universitarie presso gli atenei di Roma3, di Tor Vergata, La Sapienza, di piccoli gruppi di studenti, anche in autonomia in base ai propri interessi;
- Iscrizione e partecipazione di un gruppo di studenti diplomandi alle lezioni organizzate dall'Università degli Studi di Roma "La Sapienza" nell'ambito del progetto "**Orientamento in Rete**" per la preparazione ai test di ingresso alla Facoltà di Medicina;
- Iscrizione e partecipazione di un gruppo di studenti di classi quarte alle lezioni organizzate dall'Università degli Studi di Roma tre di rafforzamento della matematica per la preparazione ai test d'ingresso delle facoltà scientifiche in genere;
- Preparazione e simulazione test di ingresso universitari di Medicina e Professioni Sanitarie in collaborazione con Orientamento in Rete La Sapienza;
- Partecipazione agli incontri "PROFESSIONISTI OGGI E DOMANI"
- Partecipazione alla giornata Orientamento Next Generation";
- Partecipazione alle giornate " OPENDIAG EDITION";
- Partecipazione in streaming con ASSORIENTA;
- Partecipazione alla manifestazione OrientaLazio - ASTERLazio;
- Partecipazione a Educational Tour-VII edizione;
- Partecipazione progetto Future Sight Tor Vergata;
- Partecipazione al Progetto "Il cammino verso medicina";
- Incontro con NABA;
- Incontro di orientamento SSML San Domenico Mediazione Linguistica Roma;
- Incontri di orientamento con Associazione Centro ELIS.



8. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

La valutazione degli apprendimenti contempla il raggiungimento delle competenze soprattutto attraverso verifiche sommative scritte e orali.

La valutazione formativa, in itinere, ha avuto la funzione di monitorare le modalità della mediazione didattica per riorientarla, approntando, al termine di un'attività o nei momenti istituzionali, i correttivi e la scelta dei rinforzi necessari e ha consentito la formulazione del giudizio sui risultati raggiunti dagli allievi. Essa è stata sempre effettuata sulla base del grado di raggiungimento degli obiettivi previsti e ha tenuto conto dei livelli di partenza, dell'impegno, della partecipazione al dialogo educativo, del grado di maturità raggiunto. Infatti alle competenze disciplinari vanno necessariamente associate quelle trasversali in base alle diverse attività valutate, come imparare ad imparare, collaborare e partecipare, competenze digitali e alle evidenze come la creatività, l'originalità, la tenacia, l'empatia, la capacità di fare squadra, la solidarietà e l'impegno per il bene comune. Più verifiche formative concorrono alla valutazione sommativa.

A partire dal mese di maggio si è proceduto a verifiche orali che simulano le modalità proprie del colloquio dell'esame, al fine di stimolare ulteriormente nell'alunno le capacità di sintesi e di collegamento interdisciplinare, anche attraverso il confronto e l'interscambio con i compagni potenziando altresì le capacità di critica e autocritica.

8.1 CRITERI DI VALUTAZIONE

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	LIVELLO / VOTO
A = Esegue compiti complessi; sa applicare con precisione contenuti e procedure in qualsiasi nuovo contesto	A = Complete, approfondite, ampliate e personalizzate	A = Sa cogliere e stabilire relazioni anche in problematiche complesse, esprimendo valutazioni critiche	Eccellente 10
B = Esegue compiti complessi; sa applicare contenuti e procedure anche in contesti non usuali	B = Complete e approfondite con alcuni approfondimenti autonomi	B = Sa cogliere e stabilire relazioni nelle varie problematiche; effettua analisi e sintesi complete coerenti e approfondite	Ottimo 9
C = Esegue compiti di una certa complessità, applicando con coerenza le giuste procedure	C = Complete	C = Sa cogliere e stabilire relazioni nelle problematiche note; effettua analisi e sintesi adeguate e coerenti	Buono 8
D = Esegue compiti, applicando le conoscenze acquisite in contesti diversi	D = Corrette e organiche	D = Sa cogliere e stabilire relazioni nelle problematiche ed effettua analisi e sintesi individuando i nessi logici	Discreto 7
E = Esegue semplici compiti, applicando le conoscenze acquisite negli usuali contesti.	E = Essenziali	E = Sa cogliere e stabilire relazioni in problematiche semplici ed effettua analisi e sintesi individuando i principali nessi logici	Sufficiente 6
F = Esegue semplici compiti, ma commette qualche errore; ha qualche difficoltà ad applicare le conoscenze acquisite	F = Superficiali e incerte.	F = Effettua analisi e sintesi parziali; tuttavia opportunamente guidato, riesce ad organizzare le conoscenze	Mediocre 5
G = Esegue solo compiti piuttosto semplici e commette errori nell'applicazione delle procedure	G = Frammentarie e lacunose	G = Sa effettuare analisi solo parziali; ha difficoltà di sintesi e, solo se opportunamente guidato riesce ad organizzare qualche conoscenza.	Insufficiente 4



H = Non riesce ad applicare le poche conoscenze acquisite	H = Pochissime o nessuna	H =Manca di capacità di analisi e sintesi e non riesce a organizzare conoscenze, opportunamente guidato neanche se poche	Scarso 1/3
---	--------------------------	--	------------

8.2 CRITERI ATTRIBUZIONE CREDITI

La media dei voti definisce la fascia di punteggio del credito scolastico che viene attribuito dai Consigli di Classe secondo quanto previsto dalla normativa vigente.

Nell'ambito della fascia di appartenenza, i singoli consigli di classe attribuiscono a ciascun alunno il punteggio a seguito di una valutazione complessiva del rendimento che tenga conto oltre che dei voti, anche di elementi quali la partecipazione alle attività proposte, l'assiduità e l'impegno dimostrato dallo studente.

L'O.M. 55 del 22.03.2024, concernente gli esami di Stato nel secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2023/2024 specifica che, per il corrente anno scolastico, il consiglio, sulla base della tabella di cui all'allegato A al d. lgs. 62/2017, procede all'attribuzione del credito maturato nel secondo biennio e nell'ultimo anno, attribuendo sino ad un massimo di 40 punti, così distribuiti:

- 12 punti (al massimo) per il III anno;

ALLEGATO A al d. lgs. 62/2017			
Media dei voti	Fasce di credito III anno	Fasce di credito IV anno	Fasce di credito V anno
M<6	-	-	7-8
M=6	7-8	8-9	9-10
6<M≤7	8-9	9-10	10-11
7<M≤8	9-10	10-11	11-12
8<M≤9	10-11	11-12	13-14
9<M≤10	11-12	12-13	14-15

- 13 punti (al massimo) per il IV anno;
- 15 punti (al massimo) per il V anno.

Tabella allegata al D. lgs. 62/2017

Nella tabella sono riportati la media voti e le corrispondenti fasce di credito per ciascuno degli anni III, IV e V. Il credito è attribuito in base alla media voti di tutte le discipline oggetto di valutazione, al termine dello scrutinio finale:



8.3 GRIGLIE DI VALUTAZIONE COLLOQUIO

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0,50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1,50-2,50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3,50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4,50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0,50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1,50-2,50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3,50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4,50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0,50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1,50-2,50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3,50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4,50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0,50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1,50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2,50	
Capacità di analisi e comprensione della	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0,50	



realità in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1,50
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2,5
Punteggio totale della prova			

8.4 GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA CONDOTTA

La valutazione del comportamento deriva dalla media delle seguenti tabelle:

TABELLA A

DESCRIZIONE	VOTO
Il voto 10 rappresenta la piena acquisizione e interiorizzazione delle norme che regolano la vita scolastica e un livello eccellente di partecipazione all'esperienza scolastica; partecipazione attiva, cooperazione, impegno e responsabilità, disponibilità e assunzione di ruoli attivi nelle attività di PCTO.	10
Il voto 9 rappresenta una buona acquisizione e interiorizzazione delle norme che regolano la vita scolastica e un buon livello di partecipazione all'esperienza scolastica, in assenza di richiami al rispetto delle regole; partecipazione, cooperazione, impegno e responsabilità, nelle attività di PCTO.	9
Il voto 8 rappresenta una valutazione sufficientemente positiva della condotta, pur in presenza di lievi mancanze; partecipazione incostante, cooperazione discontinua nelle attività di PCTO.	8
Il voto 7 rappresenta una valutazione non completamente positiva della condotta e denota un'acquisizione parziale delle norme che regolano la vita scolastica e una partecipazione non sempre attiva all'esperienza scolastica; disinteresse, scarsa cooperazione, impegno discontinuo nelle attività di PCTO.	7
Il voto 6 rappresenta una valutazione negativa della condotta e denota la difficoltà dell'alunno ad interiorizzare le norme della vita scolastica e l'incapacità a relazionarsi con l'ambiente circostante; partecipazione passiva e scarso impegno nelle attività di PCTO.	6
Il voto 5 rappresenta una valutazione estremamente negativa della condotta e denota la presenza di un atteggiamento di rifiuto delle regole scolastiche e del dialogo educativo. Viene attribuito in caso di gravi e reiterate violazioni del regolamento disciplinare e non consente l'ammissione alla classe successiva o agli esami di stato.	5



ALLEGATI:

- ◆ Programmazione del Consiglio di Classe, condivisa a inizio anno scolastico.
- ◆ Contenuti trattati e obiettivi disciplinari;
- ◆ Elaborati assegnati;
- ◆ Programmazione di ed. civica.
- ◆ Moduli di orientamento formativo

DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE

1.	PIANO TRIENNALE DELL'OFFERTA FORMATIVA
2	FASCICOLI PERSONALI ALUNNI
3	VERBALE ULTIMO CONSIGLIO di CLASSE
4	MATERIALI VARI (progetti particolari svolti, altro,...)
5	PROSPETTO RIEPILOGATIVO delle ATTIVITÀ di PCTO;



IL CONSIGLIO DI CLASSE

N.	MATERIA	DOCENTE	FIRMA
1	ITALIANO	IAMELE MARCO	<i>Marco Iamele</i>
2	MATEMATICA	CASTAGNACCI FABIOLA	<i>Fabiola Castagnacci</i>
3	FISICA	CASTAGNACCI FABIOLA	<i>Fabiola Castagnacci</i>
4	STORIA	FRASSON SIMONE	<i>Simone Frasson</i>
5	FILOSOFIA	FRACASSA ANNA RITA	<i>Anna Rita Fracassa</i>
6	RELIGIONE	CELANI MARIA CRISTINA	<i>Maria Cristina Celani</i>
7	ARTE	SCARCHILLI DANIELE	<i>Daniele Scarchilli</i>
8	INGLESE	COLELLA TAMARA	<i>Tamara Colella</i>
9	FRANCESE	VINCI MARIA GRAZIA	<i>Maria Grazia Vinci</i>
11	SPAGNOLO	BORGHESE SIMONETTA	<i>Simonetta Borghese</i>
12	SCIENZE NATURALI	FIPALDINI CRISTINA	<i>Cristina Fipaldini</i>
13	SCIENZE MOTORIE	PANTANO CLAUDIO	<i>Claudio Pantano</i>
14	CONV INGLESE	SACCO MARIA ANTONIETTA	<i>Maria Antonietta Sacco</i>
15	CONV FRANCESE	FRISONE MARIE HELENE	
16	CONV SPAGNOLO	RICCI NELLA	<i>Nella Ricci</i>

ALATRI, 15 maggio 2024

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
 Prof.ssa Simona Scarsella




PROGRAMMAZIONE DI CLASSE

CLASSE 5 sez. A LICEO LINGUISTICO

Prof. Marco Iamele



LICEO LUIGI PIETROBONO - ALATRI

TIPOLOGIA DELLA CLASSE

INDIRIZZO: **LINGUISTICO** ORE/SETT: 27 30 31

- ORE di **POTENZIAMENTO** n. _____ nella **DISCIPLINA** di _____
- EVENTUALI ULTERIORI INFORMAZIONI SULLA TIPOLOGIA DELLA CLASSE:
 normale articolata
- MONTE-ORE ANNUALE (n° ore/settimanali x 33):
 ore 891 ore 990 ore 1023
- ORE DI FREQUENZA NECESSARIE PER LA VALIDITA' DELL'ANNO SCOLASTICO (75% rispetto al monte ore annuale):
 ore 693 su 891 ore 743 su 990 ore 767 su 1023

ORGANIZZAZIONE ORARIA

GIORNI SETTIMANALI	ORE	1 ^a ora	2 ^a ora	3 ^a ora	4 ^a ora	5 ^a ora	6 ^a ora
LUNEDI'	N° ORE: 6	Spagnolo	Francese	Matematica	Fisica	Storia	Filosofia
MARTEDI'	N° ORE: 6	Scienze	Francese	Italiano	Italiano	St. dell'arte	Inglese
MERCOLEDI'	N° ORE: 6	Spagnolo	Filosofia	Matematica	Francese	Religione	Fisica
GIOVEDI'	N° ORE: 6	Inglese	Scienze	Scienze motorie	Scienze motorie	Spagnolo	Italiano
VENERDI'	N° ORE: 6	St. dell'arte	Italiano	Storia	Francese	Inglese	Spagnolo

COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

TOTALE ALUNNI N° 17

- FEMMINE N° 14 MASCHI N° 3
- ALUNNI STRANIERI N° ___ DI CUI CON LIVELLO DI ALFABETIZZAZIONE NELLA LINGUA ITALIANA:
 INSUFFICIENTE BUONA
 SUFFICIENTE PER L'IMPIEGO ORDINARIO MA INSUFFICIENTE PER UNA SODDISFACENTE COMPrensione/PRODUZIONE DIDATTICA.....

STORIA DELLA CLASSE

- ANNO DI INGRESSO E COSTITUZIONE DELL'ATTUALE GRUPPO-CLASSE a.s.

N° ALUNNI ALL'ORIGINE (AL 1° ANNO)	N° ALUNNI INSERITI NEL GRUPPO-CLASSE ORIGINARIO PER TRASFERIMENTO DA	N° ALUNNI CHE HANNO ABBANDONATO IL GRUPPO-CLASSE ORIGINARIO
------------------------------------	--	---

	ALTRE SCUOLE, RIPETENZA DA A.S. PRECEDENTE ECC	PER RIPETENZE, TRASFERIMENTI AD ALTRE SCUOLE ecc.
N° 22	N° 8	N° 5

EVENTUALI INTEGRAZIONI E/O SERVIZI DI CUI FRUISCE LA CLASSE

- DOCENTI SP. DI SOSTEGNO N° ___; N° ORE/SETT ___
- SERVIZIO ASSISTENZA AD ALUNNO IN SITUAZIONE DI DISABILITA' FORNITO dall'E.L. per effetto dell'art. 13, comma 3 l. 104/1992 N° ORE/SETT. 13
Assistenza tiflodidattica
- **EVENTUALI ULTERIORI INFORMAZIONI SULLA CLASSE:**

ORGANIZZAZIONE DIDATTICO-DISCIPLINARE

CONSIGLIO DI CLASSE:

DOCENTE	DISCIPLINA	ORE/ SETT.	EVENTUALI NOTE ESPLICATIVE
lamele	Lingua e Letteratura Italiana	4	
Colella	Inglese	3	
Vinci	Francese	4	
Borghese	Spagnolo	4	
Fracassa	Filosofia	2	
Frasson	Storia	2	
Fipaldini	Scienze	2	
Castagnacci F.	Matematica	2	
Castagnacci F.	Fisica	2	
Pantano	Scienze Motorie	2	
Scarchilli	Storia dell'Arte	2	
Celani	Religione cattolica	1	
Ricci	Conversazione spagnolo	1	
Frisone	Conversazione francese	1	
Sacco	Conversazione inglese	1 <i>Marco Iamele</i>	

- INCARICHI ALL'INTERNO DEL CONS. DI CLASSE:

DOCENTE COORDINATORE: prof. Marco lamele

LIVELLO DI PARTENZA RILEVATO

L'analisi dei risultati delle prove di ingresso effettuate nelle discipline di ITALIANO - MATEMATICA - INGLESE, degli interventi degli alunni e dell'osservazione sistematica da parte dei docenti evidenziano un quadro complessivo dal punto di vista:

COGNITIVO	EDUCATIVO
<input type="checkbox"/> ottimo	<input type="checkbox"/> <i>responsabile</i>
<input type="checkbox"/> buono	<input type="checkbox"/> <i>disciplinato</i>
<input checked="" type="checkbox"/> discreto	<input type="checkbox"/> <i>corretto</i>
<input type="checkbox"/> sufficiente	<input checked="" type="checkbox"/> <i>non sempre disciplinato</i>
<input type="checkbox"/> mediocre	<input type="checkbox"/> <i>scorretto</i>
<input type="checkbox"/> insufficiente	<input type="checkbox"/>

ATTIVITÀ di RECUPERO o di SOSTEGNO da ATTIVARE per COLMARE CARENZE RILEVATE

- recupero curriculare con classi aperte e per gruppi di livello
- altro (specificare) _____

DEFINIZIONE DEGLI OBIETTIVI in relazione alle ATTIVITÀ di RECUPERO (Standard minimi in termini di conoscenze, competenze, capacità)

OBIETTIVI COGNITIVI IN AMBITO DISCIPLINARE E/O PLURIDISCIPLINARE		
Conoscenze (sapere)	Competenze (saper fare)	Capacità (saper essere)
LIVELLO SUFFICIENTE Acquisire contenuti, principi, teorie, concetti, termini, regole, procedure, metodi e tecniche (possesto di conoscenze formali/ astratte)	LIVELLO SUFFICIENTE Utilizzare le conoscenze acquisite per risolvere situazioni problematiche (saper utilizzare in concreto le conoscenze)	LIVELLO SUFFICIENTE Essere in grado di organizzare in modo interattivo le conoscenze e le competenze (essere in grado di esprimere capacità di elaborazione critica e creativa)

PROGRAMMAZIONE ANNUALE

FINALITÀ

- Favorire un processo di formazione permanente fondato sulla responsabilità individuale e sulla autonomia.
- Educare alla individuazione e consapevolezza delle proprie attitudini, abilità ed interessi e ad al raggiungimento degli obiettivi personali e sociali grazie anche al senso di autoefficacia.
- Sviluppare la cultura del rispetto di sé e degli altri, la cooperazione, la partecipazione, l'integrazione, il senso di appartenenza.
- Promuovere l'educazione alla cittadinanza attiva ed allo sviluppo sostenibile.
- Sviluppare una mentalità aperta al confronto e promuovere una partecipazione consapevole in una società multiculturale e multietnica.
- Consolidare una coscienza europea, democratica, aperta al dialogo, alla convivenza, alla solidarietà

OBIETTIVI TRASVERSALI

Il Consiglio di classe, tenendo conto dei livelli di ingresso, individua competenze relazionali, comportamentali e culturali da acquisire nell'ambito dello sviluppo del curriculum, relativamente alle Competenze chiave europee (Consiglio UE, *Raccomandazione per l'apprendimento permanente* del 22.05.2018) :

INDICATORI	DESCRITTORI
1. Competenza alfabetica funzionale	<ul style="list-style-type: none"> ▪ individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. ▪ comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo.
2. Competenza multilinguistica	<ul style="list-style-type: none"> ▪ utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare ▪ comprendere messaggi orali, iniziare, sostenere e concludere conversazioni e leggere, comprendere e redigere testi, a livelli diversi di padronanza in diverse lingue, a seconda delle esigenze individuali
3. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	<ul style="list-style-type: none"> ▪ sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane ▪ spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione per identificare le problematiche, trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici e disponibilità a farlo ▪ comprendere i cambiamenti determinati dall'attività umana e dalla responsabilità individuale del cittadino.
4. Competenza digitale	<ul style="list-style-type: none"> ▪ utilizzare le tecnologie digitali con dimestichezza, spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società attraverso l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione) ▪ essere a proprio agio nel mondo digitale (sicurezza) ▪ possedere competenze relative alla cybersicurezza, alle questioni legate alla proprietà intellettuale, alla risoluzione di problemi e al pensiero critico.
5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	<ul style="list-style-type: none"> ▪ riflettere su sé stessi ▪ gestire efficacemente il tempo e le informazioni ▪ lavorare con gli altri in maniera costruttiva ▪ gestire il proprio apprendimento e la propria carriera ▪ far fronte all'incertezza e alla complessità di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale ▪ essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro
6. Competenza in materia di cittadinanza	<ul style="list-style-type: none"> ▪ agire da cittadini responsabili ▪ partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità
7. Competenza imprenditoriale	<ul style="list-style-type: none"> ▪ agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. ▪ Essere in grado di risolvere problemi , usando creatività, pensiero critico, spirito di iniziativa e perseveranza, ▪ lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.
8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	<ul style="list-style-type: none"> ▪ comprendere e rispettare idee e significati espressi creativamente in diverse culture attraverso forme d' arti e altre espressioni culturali. ▪ capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

L'acquisizione delle competenze trasversali si fonda, nel biennio, sulla costruzione di percorsi di apprendimento, riferiti ai quattro assi culturali dei **LINGUAGGI, MATEMATICO- SCIENTIFICO - TECNOLOGICO, STORICO - SOCIALE.**

COMPETENZE	Asse culturale	ASSE DEI LINGUAGGI
		Livelli di padronanza

LINGUA ITALIANA: <ul style="list-style-type: none"> ▪ padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti; ▪ leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo; ▪ produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi 	Livello base Lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze e abilità essenziali e di applicare regole e procedure fondamentali	Produzione orale: lo studente espone contenuti, situazioni o problemi noti con un lessico semplice e pertinente, in modo chiaro e ordinato. Comprende il significato essenziale delle domande che gli vengono poste. Esprime riflessioni personali coerenti con il contesto di riferimento. Produzione scritta: Partendo da informazioni date e seguendo uno schema compositivo predefinito, l'alunno elabora semplici testi scritti su argomenti e problemi noti sostanzialmente corretti sotto il profilo morfo-sintattico e articolati in paragrafi coesi. Comprensione: Si accosta a un testo scritto di tipo letterario o non letterario, ne comprende il significato complessivo, individuandone le informazioni fondamentali esintetizzandone i contenuti generali. Svolge un'analisi interpretativa di tale testo attenendosi a un griglia predefinita.
	Livello intermedio Lo studente svolge compiti e risolve problemicomplexi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite	Produzione orale: lo studente espone in forma orale in modo chiaro e coerente, con un linguaggio appropriato contenuti, situazioni o problemi noti e rielaborati personalmente. Espone riflessioni personali con chiarezza e coerenza. Produzione scritta: Partendo da informazioni date, elabora testi scritti su argomenti e problemi noti, pianificandone autonomamente la struttura, in relazione alla tipologia testuale richiesta, organizzando i contenuti in paragrafi coesi e consequenziali. Comprensione: Si accosta ad un testo scritto di tipo letterario o non letterario, individuandone le informazioni fondamentali, secondarie e inferenziali. Svolge analisi interpretative in modo autonomo.
	Livello avanzato Lo studente svolge compiti e problemicomplexi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli.	Produzione orale: lo studente espone oralmente, con un lessico efficace, selezionato e vario, stabilendo collegamenti e confronti in modo autonomo organizzandoli secondo strutture argomentative coerenti. Risponde a domande complesse in modo autonomo e personale, avanzando anche osservazioni critiche. Produzione scritta: Partendo da informazioni date, elabora testi scritti su argomenti e problemi anche non noti, Esprime valutazioni personali sugli argomenti e sui problemi che gli vengono proposti. Comprensione: Si accosta a un testo scritto di tipo letterario o non letterario, precisando il valore specifico delle sue componenti costitutive operando collegamenti
COMPETENZE	Asse culturale ASSE DEI LINGUAGGI	
LINGUA STRANIERA: <ul style="list-style-type: none"> ▪ utilizzare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi e operativi. 	Livello base Base (A2 ECF) Ascolto: comprende frasi isolate ed espressioni di uso frequente relative a esperienze personali, familiari e lavorative. Comprensione: comprende testi semplici e trova informazioni specifiche e prevedibili in materiali di uso quotidiano. Produzione orale: interagisce in conversazioni semplici e di routine su argomenti familiari e abituali. Produzione scritta Produce semplici testi relativi ad aspetti del proprio vissuto o riferiti a bisogni immediati	
	Livello intermedio Intermedio (A2/B ECF) Ascolto: lo studente comprende il significato globale e alcuni dettagli significativi di messaggi/testi relativi alla sfera personale, familiare e lavorativa. Comprensione: Si orienta nel contenuto e identifica le informazioni principali in testi di uso quotidiano di varia tipologia. Produzione orale: interagisce in un dialogo rispondendo e formulando domande e chiedendo chiarimenti. Riferisce fatti ed esprime opinioni, dando semplici motivazioni, in contesti noti. Produzione scritta Produce testi scritti (messaggi, lettere, mail, brevi relazioni), relativi all'ambiente circostante	
	Livello avanzato Avanzato (B1 ECF) Ascolto/ Comprensione: lo studente comprende messaggi chiari in lingua standard su argomenti di carattere generale e testi scritti non specifici. Produzione orale: Si destreggia in molte situazioni comunicative (viaggi, conversazioni telefoniche, semplici colloqui di lavoro, ecc.) Produzione scritta Sa produrre testi semplici e coerenti su molteplici argomenti di carattere generale. Descrive esperienze, avvenimenti, progetti personali; espone brevemente ragioni e fornisce spiegazioni sulle proprie opinioni.	
COMPETENZE	Asse culturale. ASSE DEI LINGUAGGI	

	Livelli di padronanza
<p>Altri linguaggi:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario; ▪ utilizzare e produrre testi multimediali. 	<p>Livello base Lo studente utilizza i software didattici e le espansioni on-line dei libri di testo per lo svolgimento di attività guidate ed esercizi pratici. Lo studente fruisce dell'opera d'arte con un approccio meramente estetico ed è in grado di leggere i tratti distintivi dell'opera d'arte</p>
	<p>Livello intermedio Lo studente utilizza la rete e i software didattici per lo svolgimento di ricerche, approfondimento degli argomenti, presentazioni su argomenti noti. Lo studente legge criticamente il messaggio artistico</p>
	<p>Livello avanzato Lo studente utilizza la rete e vari software per fare ricerche, approfondire argomenti, produrre materiali originali tenendo presente le problematiche e le regole d'uso della rete. Lo studente interpreta il messaggio artistico in termini personali e lo rielabora anche con linguaggi diversi</p>
COMPETENZE	Asse culturale ASSE MATEMATICO
	Livelli di padronanza
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica; ▪ confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni; ▪ individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi; ▪ analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico. 	<p>Livello base Lo studente, individua il procedimento adeguato alla risoluzione di semplici quesiti e lo descrive utilizzando un linguaggio sostanzialmente corretto. Riconosce gli enti, le figure e i luoghi geometrici e ne individua le principali proprietà. Riconosce la coerenza dei passaggi logici in semplici dimostrazioni. Organizza dati con un metodo semplice e trae le dovute conclusioni.</p>
	<p>Livello intermedio Lo studente seleziona il modello adeguato alla soluzione di un problema utilizzando un linguaggio chiaro e corretto. Descrive in modo completo enti e figure geometriche. Produce una strategia risolutiva coerente e la valida mediante argomentazioni essenziali. Struttura con rigore i passaggi logici delle dimostrazioni. Organizza i dati assegnati con un metodo efficace</p>
	<p>Livello avanzato Lo studente adotta strategie originali per la soluzione di un problema selezionando il modello risolutivo che porti alla soluzione ottimale. Argomenta in modo esauriente e personale utilizzando un linguaggio scientifico adeguato ed efficace. Elabora autonomamente una dimostrazione. Organizza i dati in modo efficace e personale e li interpreta correttamente</p>
COMPETENZE	Asse culturale ASSE SCIENTIFICO TECNOLOGICO
	Livelli di padronanza
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità; ▪ analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza; ▪ essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate; 	<p>Livello base Lo studente, riconosce in fenomeni noti leggi e modelli propri delle scienze e ne illustra semplici caratteristiche. Delimita il campo di osservazione agli elementi espliciti che raccoglie in tabelle e grafici. Individua le principali relazioni fra ambiente biotico e abiotico e ne interpreta gli aspetti quantitativi. Riconosce le principali fonti di energia coinvolte in un fenomeno o sistema naturale o artificiale. Individua, guidato, il principio di semplici dispositivi tecnologici. Riconosce le applicazioni delle tecnologie come risposte ad un'esigenza di miglioramento della qualità dell'ambiente</p>
	<p>Livello intermedio Lo studente utilizza leggi e/o concetti organizzatori propri delle scienze e della tecnologia per interpretare e classificare fenomeni naturali o sistemi artificiali, delimitandone il campo di osservazione e raccogliendo dati sperimentali che elabora e rappresenta correttamente, utilizzando leggi generali e/o equazioni matematiche. Ne illustra le caratteristiche utilizzando un lessico corretto. Interpreta un fenomeno naturale o un sistema artificiale sotto l'aspetto</p>

	<p>energeticodistinguendo le varie trasformazioni di energia che lo interessano in rapporto alle leggi che le governano. Individua esempi di applicazioni tecnologiche per la soluzione di problemi. Riconosce le principali applicazioni delle tecnologie in funzione del controllo e del miglioramento della qualità dell'ambiente</p>
	<p>Livello avanzato Lo studente utilizza leggi e/o concetti organizzatori propri delle scienze e della tecnologia, che rielabora ed adatta, per interpretare e classificare fenomeni naturali e/o sistemi artificiali, delimitando correttamente il campo di osservazione e raccogliendo dati sperimentali che poi elabora in autonomia individuando leggi e le equazioni matematiche necessarie per la loro interpretazione. Analizza approfonditamente le caratteristiche dei sistemi naturali e/o artificiali, cogliendo analogie e differenze. Costruisce un bilancio energetico di un fenomeno naturale o un sistema artificiale prevedendone l'evoluzione. Progetta l'applicazione della tecnologia come risposta a necessità pratiche. Contestualizza le principali scoperte scientifiche e invenzioni tecnologiche in relazione al controllo e al miglioramento della qualità dell'ambiente.</p>
COMPETENZE	Asse culturale ASSE STORICO SOCIALE
	Livelli di padronanza
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali; ▪ Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente; ▪ Orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio. 	<p>Livello base Lo studente interpreta un fatto storico inserendolo correttamente sull'asse dei tempi, gli eventi contemporanei e lo spazio di riferimento nella sua dimensione prettamente geografica e fisico-ambientale. Adotta comportamenti rispettosi delle principali regole della convivenza democratica, sorretti dalla conoscenza del significato di norma sociale e giuridica, fonte storica e giuridica, Costituzione e sviluppo sostenibile. Riconosce i sistemi e i soggetti economici relativi al proprio territorio.</p> <p>Livello intermedio Lo studente comprende l'interdipendenza tra i concetti chiave della storiografia. Evidenzia gli aspetti principali delle diverse culture cogliendo differenze/affinità socio-culturali. Colloca diversi sistemi giuridici nel tempo storico e nell'area geografica di pertinenza. Comprende l'importanza di un comportamento corretto ai fini della tutela ambientale. Ha interiorizzato le principali regole della convivenza democratica. Utilizza semplici strumenti di indagine per cogliere le caratteristiche economiche del proprio territorio.</p> <p>Livello avanzato Lo studente elabora i concetti storiografici in modo autonomo. Confronta diverse interpretazioni di fatti e fenomeni storico-sociali. Apprezza la diversità culturale come variabile di arricchimento personale. Applica consapevolmente un comportamento adeguato ai fini della tutela dell'ambiente. Confronta diverse interpretazioni di fatti e fenomeni legati al tessuto produttivo del proprio territorio. Ricerca con semplici strumenti di indagine economica legati al proprio territorio.</p>

OBIETTIVI e CONTENUTI DISCIPLINARI

(si fa riferimento a competenze e contenuti delle singole discipline allegati alla programmazione di classe)

DEFINIZIONE DEI CARICHI DI LAVORO SETTIMANALI

Il Consiglio di classe procede verificando, in base all'orario delle lezioni, se ci sono giorni della settimana in relazione ai quali è opportuno che i docenti coinvolti individuino, di comune accordo, modalità organizzative tendenti ad evitare carichi eccessivi.

Per quanto riguarda i compiti da assegnare per casa: **peso equilibrato del carico di studio pomeridiano**

Per quanto riguarda, invece, le verifiche: : **la verifica di una disciplina per volta**

Per la definizione dei carichi di lavoro si terrà conto dell'impegno degli alunni, sia in orario scolastico che extra; in entrambi i casi saranno evitate verifiche in classe sia orali che scritte e compiti per casa che non siano compatibili con le stesse attività.

METODOLOGIE, STRUMENTI DIDATTICI, SPAZI, MEZZI

Nell'attività didattica ci si avvarrà essenzialmente di più metodi di insegnamento, ciascuno scelto dal docente a seconda della particolare situazione formativa al fine di ottenere i migliori risultati:

1. lezione frontale
2. metodo euristico
3. metodo cooperativo
4. peer education
5. didattica laboratoriale
6. tecnologie educative innovative:
 - *webquest* (attività di ricerca in rete guidata sul modello delle mappe concettuali)
 - *MODELING* osservazione di un modello competente

AZIONI DI RECUPERO

X attività di recupero e di sostegno in itinere mediante strategie di rimotivazione all'attività didattica ed allo studio.

X applicazione individuale attraverso differenti metodologie di lavoro (eventualmente anche individualizzate).

X lavori supplementari e/o verifiche.

X ripresa degli stessi argomenti per tutta la classe con le stesse modalità.

X ripresa degli stessi argomenti per tutta la classe con modalità diverse.

X specifiche attività per gruppi di studenti.

X esercizi a casa per studenti in difficoltà.

ATTIVITÀ DI CONSOLIDAMENTO E APPROFONDIMENTO

L'attività di consolidamento ed approfondimento delle conoscenze acquisite nelle varie discipline mirerà a stimolare negli studenti la capacità di riorganizzare autonomamente conoscenze acquisite e di usare consapevolmente gli strumenti culturali e metodologici offerti nel loro processo cognitivo.

L'attività di consolidamento sarà finalizzata a:

- Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.
- Leggere comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo.
- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.
- Consolidare il metodo di lavoro.
- Promuovere l'interesse e la partecipazione alla vita scolastica.
- Sviluppare fiducia in sé.
- Realizzare interventi mirati al recupero e al consolidamento degli apprendimenti di base dell'italiano.
- Promuovere il successo scolastico e formativo degli alunni.

AZIONI PER LO SVILUPPO DELLE ECCELLENZE

X Attività di approfondimenti tematici e presentazione dei lavori autonomi alla classe

X Organizzazione di specifiche attività per gruppi di studenti

X Organizzazione di specifiche attività per tutta la classe

X Attività di preparazione a concorsi esterni

MEZZI E STRUMENTI:

MEZZI E STRUMENTI:

MEZZI E STRUMENTI:

<input checked="" type="checkbox"/> Libro di testo -	<input checked="" type="checkbox"/> Libro di testo alternativo -	<input checked="" type="checkbox"/> Libro di testo originale -
<input checked="" type="checkbox"/> Giornali e riviste --	<input checked="" type="checkbox"/> Audiovisivi (CD, DVD) -	<input checked="" type="checkbox"/> Audiovisivi (CD, DVD)-
<input checked="" type="checkbox"/> Strumenti musicali--	<input checked="" type="checkbox"/> Strumenti musicali--	<input checked="" type="checkbox"/> Strumenti musicali--
<input checked="" type="checkbox"/> Carte geografiche e tematiche di vario tipo	<input checked="" type="checkbox"/> Carte geografiche e tematiche di vario tipo	<input checked="" type="checkbox"/> Carte geografiche e tematiche di vario tipo

SPAZI :

X Aula di lezione X Aule decentrate (spazi museali, naturali, ecc.)

X Biblioteca X Laboratori/Aule Speciali X Palestra

VALUTAZIONE

La valutazione **FORMATIVA**, IN ITINERE:

- X Elaborati scritti alla fine di ogni unità didattica
- X Prova orale durante e alla fine di ogni unità didattica

La valutazione **SOMMATIVA**, prevista alla fine di ciascun quadrimestre, avverrà in due fasi:

- X Domande scritte e/o orali per valutare conoscenze, abilità e competenze acquisite
- Esercitazione pratica in laboratorio

VERIFICA E VALUTAZIONE

Le verifiche sommative scritte e orali [minimo 3 a quadrimestre, per ciascuna disciplina] saranno corrette e consegnate in modo tempestivo e trasparente.

La certificazione delle competenze sviluppate attraverso la metodologia del PCTO sarà acquisita nello scrutinio finale.

DISCIPLINE	PERCORSI	PROVE	VOTO
Disegno e storia dell'arte	Tutti i Licei	ORALE – GRAFICO	UNICO
Lingua e lett. italiana	Tutti i Licei	SCRITTO – ORALE	SCRITTO – ORALE
Lingua e cultura greca	Liceo Classico	SCRITTO – ORALE	SCRITTO – ORALE
Lingua e cultura latina	LS - LSU – LL	SCRITTO – ORALE	UNICO
Lingua Latina	Liceo Classico	SCRITTO – ORALE	SCRITTO – ORALE
Lingua e cultura straniera	Tutti i Licei	SCRITTO – ORALE	SCRITTO – ORALE
Storia e Geografia	Tutti i Licei	ORALE	UNICO
Storia e Filosofia	Tutti i Licei	SCRITTO – ORALE	UNICO
Matematica	Liceo Scientifico	SCRITTO – ORALE	SCRITTO – ORALE
Matematica	LC- LSU – LL	SCRITTO – ORALE	UNICO
Fisica	Liceo Scientifico	SCRITTO – ORALE	SCRITTO – ORALE
Scienze naturali	Tutti tranne L.S.	ORALE	UNICO
Scienze naturali	Liceo Scientifico	SCRITTO – ORALE	UNICO
Scienze motorie	Tutti i Licei	ORALE – PRATICO	UNICO
Scienze Umane	Liceo Scienze Umane	SCRITTO – ORALE	SCRITTO – ORALE

Diritto ed economia	Liceo Scienze Umane	SCRITTO – ORALE	UNICO SCRITTO – ORALE
---------------------	---------------------	-----------------	-----------------------

STRUMENTI DA UTILIZZARE PER LE VERIFICHE

	DISCIPLINA														
	ITALIANO	LINGUE STR.	STORIA/FILOS	MATE/FIS	SCIENZE	SC. MOT.	ST. ARTE								
Verifiche orali	X	X	X	X	X	X	X								
Testo scritto/ problema	X	X	X	X	X		X								
Prove strutturate	X	X	X	X	X		X								
Prove semistrutturate	X	X	X	X	X		X								
Questionario	X	X	X	X	X		X								
Relazione	X	X	X	X	X		X								
Esercizi	X	X	X	X	X	X									

In generale, ciascun docente utilizzerà gli strumenti che riterrà più idonei al momento, tenendo conto della programmazione svolta e da svolgere, delle finalità didattiche del contenuto da valutare, del livello di partecipazione degli alunni all'argomento da valutare, altro.

CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEI VOTI

Per la **valutazione** degli **apprendimenti**, della **condotta** e di attribuzione del **credito scolastico** - solo per il secondo biennio e il quinto anno - si fa riferimento ai criteri inseriti nel PTOF 2022/2025.

Al termine di ciascun periodo didattico il docente, per ciascuna disciplina di cui è titolare, formula al consiglio di classe una valutazione che tenga conto dell'andamento complessivo durante il periodo, dei progressi realizzati dallo studente, anche in riferimento alla situazione di partenza di ciascuno, dell'interesse dimostrato, dell'impegno nello studio e dell'atteggiamento complessivo nei confronti della disciplina.

CRITERI DI VALUTAZIONE			
COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	LIVELLO / VOTO
A = Esegue compiti complessi; sa applicare con precisione contenuti e procedure in qualsiasi nuovo contesto	A = Complete, approfondite, ampliate e personalizzate	A = Sa cogliere e stabilire relazioni anche in problematiche complesse, esprimendo valutazioni critiche	Eccellente 10
B = Esegue compiti complessi; sa applicare contenuti e procedure anche in contesti non usuali	B = Complete e approfondite con alcuni approfondimenti autonomi	B = Sa cogliere e stabilire relazioni nelle varie problematiche; effettua analisi e sintesi complete coerenti e approfondite	Ottimo 9
C = Esegue compiti di una certa complessità, applicando con coerenza le giuste procedure	C = Complete	C = Sa cogliere e stabilire relazioni nelle problematiche note; effettua analisi e sintesi adeguate e coerenti	Buono 8
D = Esegue compiti, applicando le conoscenze acquisite in contesti diversi	D = Corrette e organiche	D = Sa cogliere e stabilire relazioni nelle problematiche ed effettua analisi e sintesi individuando i nessi logici	Discreto 7

E = Esegue semplici compiti, applicando le conoscenze acquisite negli usuali contesti.	E = Essenziali	E = Sa cogliere e stabilire relazioni in problematiche semplici ed e effettua analisi e sintesi individuando i principali nessi logici	Sufficiente 6
F = Esegue semplici compiti, ma commette qualche errore; ha qualche difficoltà ad applicare le conoscenze acquisite	F = Superficiali e incerte.	F = Effettua analisi e sintesi parziali; tuttavia opportunamente guidato, riesce ad organizzare le conoscenze	Mediocre 5
G = Esegue solo compiti piuttosto semplici e commette errori nell'applicazione delle procedure	G =Frammentarie e lacunose	G = Sa effettuare analisi solo parziali; ha difficoltà di sintesi e, solo se opportunamente guidato riesce ad organizzare qualche conoscenza.	Insufficiente 4
H = Non riesce ad applicare le poche conoscenze acquisite	H = Pochissime o nessuna	H =Manca di capacità di analisi e sintesi e non riesce a organizzare conoscenze, opportunamente guidato neanche se poche	Scarso 1/3

CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI CONDOTTA

Il consiglio di classe utilizza i criteri di valutazione della condotta inseriti nel PTOF 2022/2025.

CRITERI PER L'ASSEGNAZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

Il credito scolastico viene attribuito a ciascun alunno, secondo le vigenti indicazioni ministeriali, sulla base della media dei voti finali conseguiti, a partire dal punteggio minimo della fascia di appartenenza. Verranno considerati validi ai fini dell'attribuzione del credito formativo, nell'ambito delle bande di oscillazione indicate dalla tabella:

1. ATTESTAZIONE PER LO STUDIO DELLE LINGUE STRANIERE

A) Certificazioni che attestino il superamento di Esami (quali Cambridge, Trinity, Delf...) rilasciati da Enti riconosciuti a livello internazionale.

B) Il soggiorno all'Estero, per lunghi periodi, organizzato da Enti riconosciuti che operino in ambiti internazionali (Intercultura...).

RAPPORTI CON I GENITORI

Ciascun docente indicherà n.1h mensile, per appuntamento, nella 1°settimana di ogni mese da novembre a maggio [Termine ricevimento: 8 maggio 2024].

RICEVIMENTO FAMIGLIE:

Venerdì 27 OTTOBRE ore 15-17 COLLOQUI individuali con le FAMIGLIE degli ALUNNI delle CLASSI PRIME
 Lunedì 04 - Martedì 05 DICEMBRE Ore 15-18 BIENNIO/TRIENNIO
 Lunedì 18 - Martedì 19 MARZO Ore 15-18 BIENNIO/TRIENNIO

PRATICHE INCLUSIVE: Indicare le pratiche inclusive adottate dal consiglio di classe

Fermo restando l'obbligo da parte delle famiglie di presentazione delle certificazioni e segnalazioni per l'esercizio dei diritti conseguenti alle situazioni di disabilità e di Disturbi Specifici d'Apprendimento, è compito doveroso per il Consiglio di Classe indicare in quali altri casi sia opportuna e necessaria l'adozione di una personalizzazione della didattica ed eventualmente di misure compensative o dispensative, nella prospettiva di una presa in carico globale e inclusiva di tutti gli alunni.

È necessario che l'attivazione di un percorso individualizzato per un alunno con Bisogni Educativi Speciali sia deliberata in Consiglio di Classe, dando luogo al PDP, che sarà firmato dal Dirigente Scolastico, dai docenti e dalla famiglia.

In particolare, per gli alunni con disabilità o con DSA certificati, il Consiglio di Classe:

- o in una riunione ad inizio d'anno, acquisisce informazioni sugli alunni in ingresso e compila la scheda di rilevazione BES;
- o definisce con il coordinatore di classe o con il docente di sostegno le modalità più consone per favorire l'accoglienza dei nuovi alunni;
- o stabilisce comportamenti e buone pratiche inclusive;
- o collabora, con il coordinatore di classe, alla stesura del PEI/PDP degli alunni, curando in particolare le iniziative funzionali al percorso di inclusione;

- o collabora col coordinatore di classe alla redazione della programmazione individualizzata;
- o si occupa delle verifiche periodiche del PEI/PDP.

ATTIVITÀ DI PCTO CLASSI TERZE, QUARTE E QUINTE

Dettagliare le attività di PCTO per il raggiungimento del monte ore annuale previsto nel PTOF.

L'istituzione scolastica proporrà, durante tutto l'arco dell'anno scolastico attuale, e di quelli a venire, una serie di iniziative che garantiranno agli alunni di raggiungere il monte ore richiesto per legge. I referenti di istituto, Prof.ssa Di Vico Annamaria ed il Prof. Di Ianni Pierluigi, hanno già iniziato a proporre, ed organizzare, iniziative di PCTO.

MODULI MULTIDISCIPLINARI PER IL RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI PREVISTI DAL PIANO DI MIGLIORAMENTO DELL'ISTITUTO

Indicare le azioni che il Consiglio di Classe realizzerà per il conseguimento degli obiettivi previsti nel Piano di Miglioramento

Il Consiglio di Classe al fine di potenziare gli obiettivi previsti nel Piano di Miglioramento dell'Istituto ritiene opportuno migliorare le competenze chiave di cittadinanza.

Gli alunni delle classi quarte saranno destinatari di attività mirate all'acquisizione e al potenziamento delle competenze chiave di cittadinanza attraverso lo svolgimento di UDA sull'Educazione Civica. Le UDA avranno come oggetto la trattazione di argomenti scelti dai consigli di classe, relativi a tematiche sulla Costituzione e a tematiche trasversali sull'ambiente, sul cyberbullismo e sull'educazione stradale.

PIANO di MIGLIORAMENTO

1. MIGLIORARE GLI ESITI NELLE PROVE STANDARDIZZATE DI ITALIANO, MATEMATICA E INGLESE.

Traguardo: Aumentare la percentuale di studenti collocata almeno al livello 3 di competenza nelle prove standardizzate di Italiano, Matematica e Inglese (per le classi quinte).:

- Progettare e produrre percorsi di recupero/potenziamento per gruppi di livello.
- Progettare ambienti di apprendimento innovativi, attivi e collaborativi.
- Attivare procedure condivise per la individualizzazione e personalizzazione dei percorsi.
- Integrare nella didattica i criteri operativi delle prove INVALSI attraverso attività di formazione anche individuale

Attività prevista nel percorso: Progettazione didattica di prove per classi parallele, gruppi di studenti.

2. POTENZIARE LE COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

Traguardo: Potenziare le competenze di base e promuovere una competenza civica degli studenti basata sulla conoscenza del diritto nazionale e europeo e dei concetti di democrazia, uguaglianza, cittadinanza sociopolitica e digitale, sostenibilità ambientale:

- Progettare e produrre attività didattiche curriculari ed extracurriculari su tematiche inerenti le competenze chiave di cittadinanza e i nuclei concettuali di Educazione civica.
- Progettare e produrre azioni comuni di sviluppo motivazionale e miglioramento del metodo di studio
- Progettare e produrre modelli comuni di progettazione didattica e prove per classi parallele
- Progettare e produrre percorsi di recupero/potenziamento per gruppi di livello
- Attivare procedure condivise per la individualizzazione e personalizzazione dei percorsi.
- Coinvolgere enti e associazioni locali (**Integrazione con il territorio**)

Attività prevista nel percorso: PROGETTAZIONE PERCORSI - ESPERIENZE - LABORATORI (attività laboratoriali (scientifiche, umanistiche, tecnologiche e percorsi formativi inerenti il rispetto e la valorizzazione del patrimonio

culturale e ambientale, fino a esperienze che, integrando i diversi linguaggi artistici, promuovono l'alfabetizzazione all'arte e lo sviluppo della creatività)

PROGRAMMAZIONI DISCIPLINARI

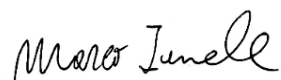
Si rimanda alle programmazioni dei singoli docenti

Il presente documento viene redatto dal coordinatore sulla base delle indicazioni ricevute dagli altri docenti del Consiglio di classe.

Unitamente alle programmazioni delle singole discipline e ai progetti di PCTO, formerà un unico fascicolo che, allegato al verbale, ne diviene parte integrante e con esso depositato agli atti della scuola.

Il coordinatore di classe

Prof. Marco Iamele

Handwritten signature of Marco Iamele in black ink.

Programma di filosofia a.s.2023/2024

classe 5AL, 5BL, 5CL.

Docente prof. Anna Rita Fracassa.

OBIETTIVI DISCIPLINARI: Padronanza della disciplina

elaborazione di testi scritti e orali,

identificazione di problemi tipici del contesto filosofico e loro elaborazione

critica e dialettica, riconoscimento di aspetti fondamentali

dei sistemi filosofici, collegamenti trasversali,

proprietà di linguaggio adeguata alla terminologia

legata a contesti e sistemi filosofici,

criticità ed elaborazione di un proprio pensiero personale.

Argomenti

Hegel

la sintesi idealistica

la ragione, lo spirito, la religione.

la conoscenza,

la storia

la fenomenologia dello spirito.

la filosofia del diritto.

Schopenhauer

il mondo come rappresentazione.

la volontà,

la vita come dolore

il nirvana.

Gli stadi della vita.

L'angoscia.

Marx

lo smascheramento della ideologia hegeliana

Dalla "Gazzetta Renana" agli Annali Franco-tedeschi.

La critica nei confronti di Hegel

"La sacra famiglia" e l'Ideologia tedesca".

Il materialismo storico

l'analisi del capitalismo

il manifesto del partito comunista

l'umanesimo della materia.

Nietzsche

Apollineo e Dionisiaco

la morte di Dio

il nichilismo.

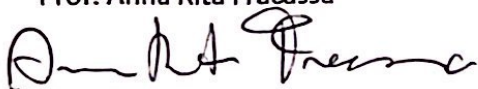
Freud:

la psicoanalisi

Marc Auge', lettura sui non luoghi.

La docente

Prof. Anna Rita Fracassa

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Anna Rita Fracassa', written in a cursive style.

Liceo "L. Pietrobono"

Programma di francese a.s. 2023/2024

Prof.ssa Maria Grazia Vinci

Classe VAL

Contenuti

Le Romantisme

V. Hugo, "Les Misérables" ,l'action et les personnages

Cosette découvre sa beauté, lecture et compréhension

G. Flaubert, Madame Bovary, l'action et les personnages

Vidéo, le bal, analyse

La poésie au XIX siècle

Baudelaire, Les Fleurs du mal, présentation du recueil

Analyse des poèmes L'Albatros, Spleen et Les yeux des pauvres tiré des Petits poèmes en prose.

Le Naturalisme

E. Zola, présentation du cycle des Rougon-Macquart et de la technique de Zola

Etude de "Au bonheur des dames"

Etude de "Germinal", action et personnages: vidéo, La Maheude va chez le directeur et la fin de la grève.

La belle Epoque, caractéristique de cette époque

Apollinaire, étude de "La petite auto" et de "Il y a"

M. Proust, présentation de "A' la recherche du temps perdu"

Analyse de "La petite madeleine"

Dadaïsme et Surréalisme

L'écriture automatique

Les Années folles

Céline, Voyage au bout de la nuit, action et personnages.

Analyse de "Vive les fous"

L'après guerre

L'Existentialisme

S. de Beauvoir, analyse de L'éducation des filles et des garçons, tiré de "Le deuxième sexe."

Le Théâtre de l'Absurde

Ionesco: La Leçon, vidéo, Rhinocéros, vidéo, La Cantatrice chauve (M et Mrs Smith).

Mai '68, origine de cette révolte et conséquences

La littérature du Maghreb

A. Djébar: homme/femme dans le Maghreb

Per Educazione civica è stato trattato "Il Parlamento Europeo"

Alatri, 7 maggio 2024

L'insegnante

Maria Grazia Vinci

Istituto Magistrale Statale "Luigi Pietrobono"

CLASSE V - Sezione A - Indirizzo Liceo Linguistico
Anno scolastico 2023-2024

DISCIPLINA: Storia dell'arte - DOCENTE: Prof. Daniele Scarchilli

Programma svolto

Il Neoclassicismo

- ▣ Aspetti generali.
- ▣ Antonio Canova: aspetti generali; Monumento funebre di Maria Cristina d'Austria; Paolina Borghese; Amore e Psiche.
- ▣ Jacques Louis David: aspetti generali; Il giuramento degli Orazi; La morte di

Marat. Il Romanticismo

- ▣ Aspetti generali.
- ▣ Théodore Géricault: aspetti generali; La zattera della Medusa.
- ▣ Eugène Delacroix: aspetti generali; La libertà guida il popolo.
- ▣ Francesco Hayez: aspetti generali; I vespri siciliani; Il bacio; Il ritratto di Manzoni. ▣ Caspar David Friedrich: aspetti generali; Il naufragio della Speranza; Viandante sul mare di nebbia; Monaco in riva al mare.
- ▣ Joseph Turner: aspetti generali.

Il Realismo

- ▣ Aspetti generali.
- ▣ Gustave Courbet: aspetti generali; Gli spaccapietre; Funerale a Ornans; Lo studio dell'artista. L'Impressionismo

- ▣ Aspetti generali.
- ▣ Edouard Manet: aspetti generali; Colazione sull'erba; Olympia, Il bar delle Folies-Bergère. ▣ Claude Monet: aspetti generali; Impressione: sole nascente; La cattedrale di Rouen. ▣ Edgar Degas: aspetti generali; L'assenzio; La lezione di ballo.

Il Post-Impressionismo

- ▣ Aspetti generali.
- ▣ Vincent Van Gogh: aspetti generali; I mangiatori di patate; Notte Stellata; Campo di grano con volo di corvi.
- ▣ Paul Cézanne: aspetti generali; Due giocatori di carte; La montagna di Sainte Victoire. ▣ Paul Gauguin: aspetti generali.
- ▣ Georges Seurat: aspetti generali.

L'arte tra la fine dell'Ottocento e il primo Novecento in Europa

- ▣ Aspetti generali.
- ▣ Le Secessioni di Monaco, Berlino e Vienna.
- ▣ Edvard Munch: aspetti generali; L'urlo; Sera sul Viale Karl Johan.
- ▣ Gustav Klimt: aspetti generali; Il bacio.
- ▣ Le avanguardie storiche: aspetti generali.
- ▣ L'Espressionismo: aspetti generali; Les Fauves; Die Brucke.
- ▣ Il Cubismo: aspetti generali.
- ▣ Pablo Picasso: il percorso artistico; Les demoiselles d'Avignon; Guernica.
- ▣ Il Futurismo: aspetti generali.
- ▣ Umberto Boccioni: La città che sale.

Argomenti di Cittadinanza e Costituzione

- ▣ La tutela dei beni culturali e ambientali in Italia.

Libri di testo in uso nel corrente anno scolastico

G. Dorfles, "Capire l'arte", vol. 3, Dal Neoclassicismo ad oggi; Atlas, Bergamo.

Obiettivi disciplinari:

- ▣ acquisire la capacità di individuare gli aspetti specifici dell'opera d'arte e le relazioni storiche, sociali, culturali entro le quali si forma e si esprime;
- ▣ cogliere i nessi esistenti tra ambiti disciplinari differenti;
- ▣ padroneggiare una specifica terminologia.

Alatri, 10.05.2024

IL DOCENTE
Prof. Daniele Scarchilli



LICEO “L.PIETROBONO” di Alatri

a.s. 2023/24

PROGRAMMA DI FISICA

Classe 5[^] sez. A – indirizzo: LICEO LINGUISTICO

Docente: Castagnacci Fabiola

Le cariche elettriche

- L'elettroscopio.
- Il fenomeno dell'elettrizzazione: l'elettrizzazione per strofinio, contatto e induzione.
- La polarizzazione.
- Conduttori e isolanti.
- La legge di Coulomb; confronto tra la forza elettrica e la forza gravitazionale.

Il campo elettrico e il potenziale

- Il concetto di campo elettrico.
- Le linee di forza del campo elettrico prodotto da una o più cariche puntiformi.
- L'energia potenziale elettrica.
- La differenza di potenziale e il potenziale elettrico.
- Il flusso elettrico e il teorema di Gauss per l'elettrostatica.
- La circuitazione del campo elettrico.
- Il condensatore piano e la capacità di un condensatore.

La corrente elettrica

- L'intensità di corrente elettrica.
- Il generatore di tensione continua.
- Le leggi di Ohm; la resistenza e la resistività di un conduttore.
 - Il circuito elettrico e i modi in cui è possibile collegare gli elementi.
- La resistenza equivalente di resistori collegati in serie e in parallelo. Risoluzione di semplici circuiti.
- La forza elettromotrice, ideale e reale, di un generatore.
- L'effetto Joule; la potenza dissipata.
- Magneti e poli magnetici.

Il campo magnetico

- Il concetto di campo magnetico.
- Le linee di forza del campo magnetico.
- L'esperienza di Oersted; il campo magnetico prodotto da un filo percorso da corrente (senza dimostrazione).
- L'esperienza di Faraday.
- La legge di Ampère; definizione di Ampère e Coulomb.
- La forza magnetica su un filo percorso da corrente.
- La forza di Lorentz. Il moto di una particella carica in un campo magnetico. • Le forze esercitate da campi magnetici su conduttori percorsi da corrente, analogie e differenze tra la forza di Lorentz e la forza agente su un conduttore.
- Il campo magnetico nella materia.

Alatri, 15/05/2024 L'insegnante:

Istituto Magistrale Statale L. Pietrobono

Programma di Religione classe VA LINGUISTICO

Anno scolastico 2023/2024

	<ul style="list-style-type: none">• Chi è persona. Concezione funzionalistica e concezione sostanzialistica. I principi etici del personalismo.• A immagine e somiglianza di Dio. L'uomo essere razionale e libero, creato dall'amore, creato per amare. La dimensione spirituale della vita• La persona umana tra libertà e valori. Crisi dei valori e ateismo pratico. La libertà responsabile. Il concetto cristiano di libertà• La coscienza: cuore dell'uomo.• Il Decalogo: sentiero della vita e della libertà. Attualità e valore dei comandamenti.• Le Beatitudini: un progetto di vita. Testimoni delle beatitudini oggi.• Accoglienza e solidarietà. Pluralità culturale e religiosa: "cultura dell'incontro". Il dialogo e l'integrazione• Etica della vita
EDUCAZIONE CIVICA	<ul style="list-style-type: none">• La concezione del lavoro nel racconto di Genesi

Alatri, 10 maggio 2024

Maria Cristina Celani

LICEO *LUIGI PIETROBONO* - ALATRI

Anno scolastico 2023/24

Istituto Magistrale Statale L. Pietrobono Alatri

Classe V A Linguistico

Programma svolto di Scienze Naturali

Obiettivi della Programmazione di Scienze

COMPETENZE	Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità Essere consapevole delle potenzialità
ABILITÀ	Riconoscere le leggi ed i principi corretti e saperli applicare nel contesto. Individuare la procedura appropriata. Interpretare grafici e tabelle. Risolvere semplici problemi. Essere in grado di leggere e comprendere la terminologia specifica. Utilizzare correttamente il linguaggio scientifico. Riconoscere l'utilità delle tecnologie in situazioni della vita reale
CONOSCENZE	Chimica: La chimica del carbonio. Le Biomolecole. Il metabolismo energetico: l'ATP, gli enzimi, le ossidoriduzioni biologiche, la glicolisi e la respirazione cellulare. . Scienze della terra: la tettonica delle placche

Gli idrocarburi:

1. Alcani e cicloalcani – nomenclatura, isomeria di struttura, di posizione e stereoisomeria, proprietà chimiche e fisiche, reazione di sostituzione e combustione
2. Alcheni e alchini – nomenclatura, isomeria geometrica, proprietà chimiche e fisiche, reazione di addizione e regola di Markovnikov
3. Idrocarburi aromatici- il benzene - modello orbitale e reazioni di sostituzione elettrofila

I composti organici derivati dagli idrocarburi:

1. Alogenoderivati – nomenclatura, proprietà fisiche e chimiche, reazioni SN1 E SN2
2. Alcoli – nomenclatura, proprietà fisiche e chimiche
3. Aldeidi e chetoni – nomenclatura, proprietà fisiche e chimiche, reazioni di addizione nucleofila
4. Acidi carbossilici – nomenclatura, proprietà fisiche e chimiche, reazione di esterificazione
5. Ammine – nomenclatura, proprietà fisiche e chimiche.

Il metabolismo della cellula

1. Concetti generali di metabolismo, reazioni cataboliche e anaboliche
2. Ciclo dell'ATP
3. Enzimi – meccanismo di azione e regolazione enzimatica
4. I carboidrati: monosaccaridi, disaccaridi e polisaccaridi. Reazione di condensazione, di idrolisi.
5. Metabolismo del glucosio: concetti generali della glicolisi, della fermentazione, del ciclo di Krebs e della fosforilazione ossidativa.
6. Cenni delle caratteristiche dei lipidi – trigliceridi, fosfolipidi e steroidi.
7. Cenni delle caratteristiche delle proteine – gli amminoacidi e le quattro strutture delle proteine.

Scienza della Terra

1. La teoria di Wegener
2. La tettonica delle Placche: margini convergenti, margini divergenti e margini trascorrenti

Educazione civica:

- Le materie plastiche e l'impatto ambientale
- Effetto Matilda

Alatri, 10 maggio 2024

Prof.ssa Cristina Fipaldini

LICEO "L.PIETROBONO" ALATRI
ANNO SCOLASTICO 2023/2024
PROGRAMMA DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE
CLASSE 5° A Linguistico

a) Conoscere il corpo umano e la sua funzionalità

1. Apparato scheletrico, muscolare ed articolare, respiratorio, circolatorio.
2. La contrazione muscolare e sue caratteristiche
3. Meccanismi bio-energetici
4. Paramorfismi e dismorfismi dell'età scolare
5. Traumi nello sport

b) Acquisire con il movimento capacità e abilità

1. Capacità di base e sviluppo psicomotorio
2. Movimenti fondamentali, e Posizioni tecnico - sportive
3. Utilizzo di grandi e piccoli attrezzi
4. Attività a circuito e percorsi misti
5. Capacità motorie condizionali
6. Capacità motorie coordinative e coordinative speciali

c) "Educarsi" attraverso lo sport, sue regole e Fair Play

1. Giochi di squadra, individuali e regolamenti
2. Pallavolo, Pallacanestro.
3. Badminton, Ginnastica.
4. Sport praticati.

d) Conseguire i concetti di Salute Benessere e Prevenzione

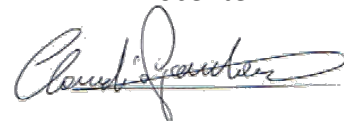
1. Elementi di pronto soccorso
2. Norme igieniche sanitarie
3. Abbigliamento ginnico - sportivo
4. La Postura
5. Terminologia tecnica delle Scienze Motorie e Sportive.

e) Cittadinanza e Costituzione: educazione stradale.

Codice della strada: imparare a guidare. Norme di comportamento, responsabilità e sanzioni.

Data, 13.05.2024

Il Docente



LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Prof. Marco Iamele

Programma svolto

Giacomo Leopardi: vita, opere, poetica e pensiero filosofico

- Lettura, analisi e commento di: passi scelti dallo Zibaldone; Infinito; A Silvia; La quiete dopo la tempesta; Il sabato del villaggio; Dialogo della Natura e di un Islandese; Dialogo di Plotino e Porfirio; Dialogo di un venditore di almanacchi e un passeggiere

Età postunitaria: Luoghi della cultura, contesto storico e sociale, ideologie; fenomeni e generi letterari

La Scapigliatura, caratteristiche e temi generali del movimento

Giosue Carducci, vita e opere

- Lettura, analisi e commento di “Pianto antico”

Naturalismo e Verismo:

Naturalismo francese (Flaubert, Zola)

Scrittori italiani nell'età del Verismo: Capuana, De Roberto

- Lettura, analisi e commento di “Scienza e forma letteraria: l'impersonalità (dalla recensione ai Malavoglia) di Luigi Capuana

Giovanni Verga:

Vita e opere, poetica e tecnica narrativa, ideologia

- Lettura, analisi e commento di: “Impersonalità a regressione” (prefazione a L'amante di Gramigna); Rosso Malpelo; La roba;
- Lettura integrale de I Malavoglia, con particolare attenzione a: Prefazione, cap. I, IV, VII, XV
- Mastro-don Gesualdo: cap. IV, V

Decadentismo: : Luoghi della cultura, contesto storico e sociale, ideologie; fenomeni e generi letterari

Gabriele D'Annunzio:

Vita e opere, poetica e ideologia

- Lettura, analisi e commento di: “Il programma politico del superuomo” (da Le vergini delle rocce); La sera fiesolana e I pastori (da Alcyone)

Giovanni Pascoli:

Vita e opere, poetica e visione del mondo

- Lettura, analisi e commento di: Arano, Lavandare, Temporale, Novembre, Il gelsomino notturno

Il primo '900: : Luoghi della cultura, contesto storico e sociale, ideologie; fenomeni e generi letterari

- Le avanguardie: Il Futurismo
- Lettura e commento de: Il Manifesto del Futurismo; Il Manifesto tecnico della letteratura futurista (Marinetti)

-

Italo Svevo:

Vita e opere, pensiero e cultura

- Lettura, analisi e commento di: “Il ritratto dell’inetto” (dal cap. I, Senilità)
- Lettura integrale de “La coscienza di Zeno”, con particolare attenzione a: Cap. III (Il fumo); cap. IV (la morte del padre); cap. VIII (le resistenze alla terapia e la guarigione di Zeno e la profezia di un’apocalisse cosmica)

Luigi Pirandello:

Vita e opere, visione del mondo, poetica

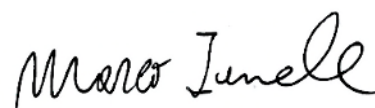
- Lettura integrale di un romanzo a scelta tra: Il fu Mattia Pascal e Uno, nessuno e centomila
- Lettura, analisi e commento della novella “Il treno ha fischiato” (dalle Novelle per un anno)
- Lettura, analisi e commento de “Un’arte che scompone il reale” (da L’umorismo)

***Giuseppe Ungaretti:**

Vita e opere

DIVINA COMMEDIA, PARADISO

Lettura, analisi e commento dei seguenti canti: I, III, VI, XVII, *XXXIII



n.b. Gli argomenti contrassegnati con * si intendono programmati e svolti successivamente alla data del 15 maggio



Istituto Magistrale Statale L. Pietrobono

Programma svolto a.s. 2023/2024

DOCENTE	Simone Frasson
MATERIA	Storia
CLASSE	V A Linguistico
TESTI IN ADOZIONE ORE SETTIMANALI	Brancati, Pagliarani, <i>Comunicare storia per il nuovo esame di stato</i> , voll. 2 e 3 3

COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none">- Elaborare percorsi di studio multidisciplinari ed interdisciplinari, a partire da temi di rilevanza storica, valorizzando l'unità della cultura attraverso le connessioni tra vari ambiti del sapere- Riflettere criticamente sulle teorie storiografiche studiate- Comprendere la trama delle relazioni all'interno di una società nelle sue dimensioni politiche, culturali, economiche e sociali- Individuare nessi di continuità/discontinuità con la contemporaneità
ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none">- Consolidare il possesso delle abilità indicate nel secondo biennio- Ricostruire eventi storici e problematiche anche secondo una sequenza diacronica (livello avanzato)- Reperire, selezionare, contestualizzare, valutare, organizzare e presentare informazioni in autonomia e in gruppo- Problematizzare problemi ed eventi storici, cogliendone il senso, anche con l'utilizzo di strumenti didattici diversi

CONTENUTI al 15 maggio

- L'unificazione tedesca
- L'età umbertina (i governi della sinistra storica di Depretis, Crispi, crisi di fine secolo) - L'età giolittiana
- Il dominio coloniale nell'epoca dell'imperialismo

La Grande guerra:

- Le cause e l'inizio della prima guerra mondiale
- L'intervento italiano
- La svolta del 1917 e la conclusione del conflitto
- Le rivoluzioni in Russia, Lenin e la nascita dell'URSS
- I trattati di pace

Il mondo tra le due guerre:

- La crisi del dopoguerra in Italia e in Europa
- La crisi del '29: dagli anni ruggenti al crollo negli Stati Uniti; la contrazione del commercio

mondiale; Roosevelt e il New Deal

- Il biennio rosso
- L'Italia fascista
- La Repubblica di Weimar e la crisi economica in Germania
- Il nazismo e il terzo Reich
- Il comunismo sovietico
- La guerra civile in Spagna

La seconda guerra mondiale:

- la vigilia della guerra
- il dominio nazista in Europa
- la persecuzione degli Ebrei
- la svolta del '42-43 e la vittoria degli alleati
- la Resistenza in Italia

Il nuovo mondo nel "lungo dopoguerra"

(trattazione sommaria per dinamiche complessive e avvenimenti principali):

- Gli accordi di Bretton Woods
- La spartizione del mondo
- Cooperazione e conflittualità nell'immediato dopoguerra ('45-47): l'ONU e il processo di Norimberga
- La guerra fredda
- Israele e i conflitti in Medio Oriente

L'Italia repubblicana (trattazione sommaria per dinamiche complessive e avvenimenti principali): - La Costituente e la Costituzione repubblicana

CONTENUTI da svolgersi dopo il 15 maggio

Il nuovo mondo nel "lungo dopoguerra"

(trattazione sommaria per dinamiche complessive e avvenimenti principali): - Lo

shock petrolifero del '73, la stagflazione e il neoliberismo negli anni '80 - Il crollo del comunismo e la globalizzazione

L'Italia repubblicana (trattazione sommaria per dinamiche complessive e avvenimenti principali): - Il centrismo e il miracolo economico

- Gli anni di piombo
- L'Italia dalla prima alla seconda Repubblica

Alatri, 9 maggio 2024

Simone Frasson

Simone Frasson

ISTITUTO MAGISTRALE “Luigi Pietrobono”

Programma finale di: **LINGUA E CIVILTÀ SPAGNOLA**
Classi: **5AL**
Docente: **Prof.ssa BORGHESE SIMONETTA**
Anno Scolastico: **2023/2024**
Testo adottato: AA.VV., *Contextos literarios vol 2*, Zanichelli

Contenuti

Romanticismo:

- Marco letterario
- La poesia romantica
- José de Espronceda:
- *El estudiante de Salamanca* (lettura e analisi di alcuni frammenti - fotocopie)
- Gustavo Adolfo Bécquer:
- *Las Rimas*: caratteristiche
- Lettura e analisi della Rima XLIII e di *En el fondo del mar*;
- *Las Leyendas*: caratteristiche
- *Los ojos verdes* (lettura integrale)

Realismo:

- Marco letterario: il Realismo e il Naturalismo
- La prosa realista.
- Benito Pérez Galdós
- *Misericordia* (lettura di alcuni frammenti)
- Juan Valera
- *Pepita Jiménez* (lettura di alcuni frammenti)
- Clarín
- *La Regenta* (lettura di alcuni frammenti)

Modernismo:

- Marco letterario
- Juan Ramón Jiménez: poetica
- lettura e analisi del poema *El viaje definitivo*

Federico García Lorca

Vita e poetica

Poesia: lettura e analisi del *Romance de la pena negra*

Obiettivi raggiunti:

- Acquisizione di strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti al livello B1+ del Quadro Comune Europeo di riferimento;
- Capacità di comunicare in vari contesti sociali e in situazioni professionali utilizzando diverse forme testuali;
- Capacità di esprimere gli specifici contenuti disciplinari;
- Conoscenza delle principali caratteristiche culturali dei paesi di lingua spagnola attraverso lo studio e l'analisi di opere letterarie, delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni;
- Capacità di confrontarsi con la cultura di altri popoli, avvalendosi delle occasioni di contatto e di scambio.

Educazione civica

Relativamente alla tematica trattata (i patrimoni dell'umanità UNESCO nei paesi di lingua spagnola), sono stati visti e commentati brevi video e gli alunni hanno prodotto dei power point.

Alatri, 10 maggio 2024

LA DOCENTE

Prof.^{ssa} Simonetta Borghese

“L.PIETROBONO” di Alatri
a.s. 2023/24
PROGRAMMA DI MATEMATICA
Classe 5[^] sez. A - indirizzo: LICEO delle SCIENZE UMANE
Docente: Castagnacci Fabiola

CONTENUTI DISCIPLINARI:

Disequazioni fratte. Intervalli della retta reale.

Le Funzioni

- Definizione di funzione tra insiemi, dominio e codominio; definizioni di funzioni iniettive, suriettive e biettive; definizione di funzione reale di variabile reale; classificazione delle funzioni. - Funzioni algebriche e trascendenti.
- Positività e zeri di una funzione. Intersezioni con gli assi di una funzione. Positività delle funzioni razionali e irrazionali.
- Funzioni crescenti, decrescenti, monotone e periodiche.
- Funzioni pari e funzioni dispari.

Limiti

- Intorni: intorno completo e intorno circolare, punti isolati, punti di accumulazione. Intervalli limitati e illimitati, aperti e chiusi.
- Definizioni di limite di una funzione, verifica del limite con l'uso della definizione; operazioni con i limiti. Limite destro e sinistro. Limite finito per x che tende ad un numero finito. Limite infinito per x che tende ad un numero finito. Limite finito per x che tende ad un numero infinito. Limite infinito per x che tende ad un numero infinito.
- Forme indeterminate del tipo: $+\infty - \infty$, ∞/∞ , $0/0$. Infiniti e infinitesimi.
Esercizi: calcolo di limiti di funzioni razionali intere e fratte e di semplici funzioni irrazionali.
- Cenni ai limiti notevoli.
- Teorema di unicità del limite, teorema della permanenza del segno (solo enunciati). - Asintoti orizzontali, verticali e obliqui: definizioni ed individuazione degli eventuali asintoti di funzioni razionali.
- Definizione di funzione continua in un punto e in un intervallo.
- Teoremi sulle funzioni continue: Teorema di Weierstrass, Teorema dei valori intermedi, Teorema di esistenza degli zeri (solo enunciati).
- Classificazione dei punti di discontinuità.

Derivate

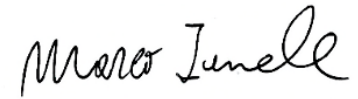
- Il rapporto incrementale e la derivata.
- La derivata di una funzione. Significato geometrico della derivata.
- Derivata destra e derivata sinistra, derivabilità.
- La derivabilità e la continuità
- Derivate fondamentali : derivata della funzione costante, derivata della funzione potenza e della funzione radice quadrata. Derivata del prodotto di una costante per una funzione. Derivata della somma.

Alatri, 15/05/2024 L'insegnante:

		N. ore tot	Disciplina	Docente	n. ore	Argomento	
I QUADRIMESTRE	Costituzione		Italiano	lamele	1	Il brigantaggio post unitario nelle fonti storiche e nella letteratura	
			Filosofia	Fracassa	3	Le conquiste acquisite dalle donne europee dal secondo dopoguerra ad oggi ed evoluzione del loro pensiero	
			Storia	Frasson	2	-1h Il concetto di criminalità organizzata e la sua storia -1h Gli organismi internazionali: NATO, ONU, La Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo	
			Diritto	Cianfarani	4	Educazione finanziaria	
	Sviluppo sostenibile		Scienze	Fipaldini	2	Le materie plastiche e l'impatto ambientali	
			Storia dell'Arte	Scarchilli	2	Concetto di Tutela del Patrimonio culturale e ambientale e storia degli strumenti normativi di tutela dai Romani ai giorni nostri	
			Inglese	Colella	2	Frankenstein : The Creation of the Monster. Debate on the limits of science.	
	Cittadinanza digitale		Fisica/Mat	Castagnacci	2	Robotica, domotica e intelligenza artificiale	
	II QUADRIMESTRE	Costituzione		Francese	M.G. Vinci	3	Il Parlamento Europeo
				Sc. Motorie	Pantano	2	1. Educazione stradale. Codice della strada: imparare a guidare (norme di comportamento, responsabilità e sanzioni). 2. Consolidamento: il primo soccorso
				Storia	Frasson	2	-1h la Costituzione italiana e l'ordinamento dello Stato -1h storia dell'Unione Europea dal Manifesto di Ventotene a oggi
			Religione	Celani	2	La concezione del lavoro nel mondo classico. Il racconto di Genesi	
			Diritto	Cianfarani	3	Costituzione	
Sviluppo sostenibile			Scienze	Fipaldini	2	Gli OGM e il biorisanamento	
			Italiano	lamele	2	Tutela del patrimonio artistico e culturale: il caso del fondo antico della biblioteca "Zavattini" e dell'archivio Conti Gentili del Liceo Pietrobono tra conservazione e ricerca storica.	
			St. dell'Arte	Scarchilli	1	Tutela dei beni culturali e le associazioni di tutela in Italia CAI, TCI, ANISA, Italia Nostra, WWF, FAI, Legambiente, l'Istituto Bianchi Bandinelli	
			Spagnolo	Borghese	2	Principali convenzioni UNESCO dal 1954 al 2005	
Cittadinanza digitale							

Programmazione di Educazione Civica Classe 5 AL, ind. Linguistico, a.s. 2023/24. Tot. 37 ore

Coordinatore: Prof. Marco Iamele

A handwritten signature in black ink, reading "Marco Iamele". The signature is written in a cursive style with a large, looped 'M' and 'I'.

Modulo di orientamento formativo

Titolo: **Consapevoli verso il futuro**

Classe: 5^a sez. A Linguistico

COMPETENZE ORIENTATIVE GENERALI:

- A. competenza alfabetica funzionale;
- B. competenza multilinguistica;
- C. competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie;
- D. competenza digitale
- E. competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;
- F. competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;
- G. competenza imprenditoriale;
- H. competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

COMPETENZE ORIENTATIVE SPECIFICHE (tutor, orientatore; PCTO; orientamento universitario)

1. Saper analizzare le proprie risorse in termini di interessi e attitudini, di saperi e competenze.
2. Saper esaminare le opportunità e le risorse a disposizione, ma anche vincoli e condizionamenti che regolano la società e il mondo del lavoro.
3. Mettere in relazione opportunità e vincoli in modo da trarne indicazioni per scegliere.
4. Assumere decisioni e perseguire gli obiettivi.
5. Progettare il proprio futuro e declinarne lo sviluppo.
6. Monitorare e valutare le azioni realizzate e lo sviluppo del progetto.

CLASSE: 5^aA Linguistico

COMPETENZE ORIENTATIVE GENERALI	COMPETENZE ORIENTATIVE SPECIFICHE	OBIETTIVI ORIENTATIVI	ATTIVITÀ (1)	SOGGETTI COINVOLTI (docenti, docenti tutor, esperti esterni)	METODOLOGIE ATTIVE (2)	ORE CURRICOLARI	TOTALE ORE
A-D-E-F-H	1,2,4,6	Autoconsapevolezza, motivazione, perseveranza	<ul style="list-style-type: none"> - Percorsi di orientamento delle Università nella scuola - Didattica orientativa - Attività di educazione civica - Incontro AVIS - Partecipazione a giornate tematiche 	Docenti, docenti tutor, esperti esterni.	Apprendimento per progetti; peer education; cooperative learning; debate.	15	
E-G-H	1-2-3-4-5	<ul style="list-style-type: none"> - Autovalutare, verificare e consolidare le proprie conoscenze e competenze. - Costruire un proprio progetto formativo e professionale. - Conoscere il mondo di oggi valutando criticamente le informazioni giornalistiche 	- Attività di lettura del giornale in classe (Corriere della sera e Solo 24 ore)	Docenti interni (Lingua e letteratura italiana; e potenziamento, ed. Civica)	Apprendimento per progetti; didattica laboratoriale.	15	
E-H	1-2	Riconoscere le opportunità. Conoscere e valorizzare il territorio.	Uscita didattica Certosa di Trisulti e mostra "Il corpo e l'idea"	Docenti, esperti esterni	Esperienza sul territorio, visita guidata	4	
E	2, 5	Riconoscere le opportunità	AssOrienta Incontro di orientamento	Esperti esterni	Teleconferenza	1.5	35.5

			per le carriere universitarie				

(1) MODALITÀ DI ATTUAZIONE DEL MODULO DI ORIENTAMENTO FORMATIVO

- PCTO
 - Nuove competenze e nuovi linguaggi (STEM e competenze multilinguistiche)
 - Percorsi di orientamento delle Università nelle scuole
 - Didattica orientativa (tali attività dovranno prevedere un prodotto finale da parte di ogni singolo studente; oltre alla valutazione del docente, si avrà cura di promuovere, con opportuni strumenti, l' autovalutazione sia di processo che di risultato, da parte degli studenti)
 - Orientamento narrativo
 - Esperienze laboratoriali
 - Partecipazione a giornate tematiche (es. quella dell'ecologia, della legalità, incontri con autori, etc.)
 - Partecipazione a progetti, sia nell'Istituto sia fuori, in orario sia curricolare che extra (nel caso di classi di biennio)
 - Scambi internazionali
 - Uscite didattiche e viaggi di istruzione con contenuti orientativi
 - Attività di educazione civica già programmate in chiave orientativa
- Altro...

(2) METODOLOGIE ATTIVE – ESEMPI

- Laboratorio
 - Apprendimento per problemi (Problem Basic Learning)
 - Apprendimento per progetti (Project Based Learning)
 - Peer education
 - Cooperative learning
 - Flipped classroom
- altro...