

Filosofia

Liceo Classico- Liceo Scientifico- Liceo Linguistico- Liceo delle Scienze Umane

	Secondo biennio		Quinto anno
	III	IV	V
Filosofia	99	99	99

Secondo biennio – III anno

COMPETENZE

- Riconoscere e definire il lessico ed esporre le categorie essenziali della tradizione filosofica.
- Individuare nessi di continuità/discontinuità con la contemporaneità.

ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">- Avviare l'elaborazione di un glossario dei termini disciplinari.- Analizzare, confrontare testi filosofici di diversa tipologia.- Intraprendere il lavoro interdisciplinare, confrontando le diverse teorie e il contesto culturale in cui sono collocate.- Realizzare mappe concettuali o riepiloghi visivi anche guidati.- Confrontare e contestualizzare le diverse risposte dei filosofi ad uno stesso problema.- Orientarsi criticamente sui testi.	<ul style="list-style-type: none">- Le origini del pensiero filosofico.- I Presocratici.- Il problema antropologico e il problema morale.- La scoperta dell'ontologia (Platone e Aristotele).- Le filosofie dell'età ellenistica.- La filosofia cristiana.

Secondo biennio – IV anno

COMPETENZE

- Potenziare e definire il lessico ed esporre categorie essenziali ed accessorie della tradizione filosofica, individuando testi di diversa natura.
- Consolidare l'apprendimento interdisciplinare, confrontando le diverse teorie e il contesto culturale in cui sono collocate.
- Individuare i nessi di continuità/discontinuità con la contemporaneità.

Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none">- Enucleare le tesi centrali- Potenziare e definire il lessico ed esporre categorie essenziali ed accessorie della tradizione filosofica, individuando testi di diversa natura	<ul style="list-style-type: none">- . Filosofia naturalistica e rinascimentale.- La rivoluzione astronomica e scientifica (Bacone, Galilei)- Il razionalismo (Cartesio, Spinoza, Leibniz)- L'antirazionalismo

<ul style="list-style-type: none"> - Consolidare l'apprendimento interdisciplinare, confrontando le diverse teorie e il contesto culturale in cui sono collocate - Confrontare e contestualizzare le diverse risposte dei filosofi ad uno stesso problema e/o a problemi diversi. - Individuare nessi di continuità/discontinuità con la contemporaneità. 	<ul style="list-style-type: none"> - La scoperta dell'empirismo (Locke, Hume) - Il pensiero politico moderno - L'Illuminismo e il criticismo kantiano - Introduzione all'Idealismo.
--	---

V anno

COMPETENZE

<ul style="list-style-type: none"> - Riflettere criticamente sulle teorie filosofiche studiate, valutandone le potenzialità esplicative. - Problematizzare conoscenze, idee e credenze, cogliendone la storicità e ampliando le informazioni tra l'uso di risorse bibliografiche, informatiche e telematiche. - Rafforzare la capacità di individuare nessi e di rafforzare le capacità di individuare nessi di continuità/discontinuità con la contemporaneità.
--

Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Consolidare il possesso delle abilità indicate nel secondo biennio - Elaborare percorsi di studio multidisciplinari ed interdisciplinari, a partire da temi di rilevanza filosofica, valorizzando l'unità della cultura attraverso le connessioni tra vari ambiti del sapere - Riconoscere ed utilizzare gli strumenti filosofici essenziali per discutere problemi di senso, di valore e di verità riguardanti la cultura classica - Confrontare e contestualizzare le diverse risposte dei filosofi ad uno stesso problema e/o problemi diversi 	<ul style="list-style-type: none"> - Idealismo e Hegel - La reazione all'hegelismo (la Sinistra hegeliana, Marx) - La crisi della civiltà occidentale: scacco della ragione e dissoluzione del soggetto (Kierkegaard, Schopenhauer, Nietzsche) - Positivismo e Spiritualismo - Psicanalisi ed Esistenzialismo - Filosofia del linguaggio - La Scuola di Francoforte e il dibattito politico novecentesco - Il Neopositivismo e i suoi critici

Indicazioni metodologiche per il secondo biennio

MATERIALI/DOCUMENTAZIONE

Libri di testo, materiale audiovisivo (cd, dvd, iconografie, ecc..), altri manuali e opere degli autori.

MODALITA' DI LAVORO

Lezione frontale

Lezione partecipata

Discussione guidata

Analisi del testo

Mappe concettuali

Presentazioni elettroniche: metodo induttivo-deduttivo, brainstorming

STRUMENTI

Libri

Fotocopie

Mappe concettuali

Laboratori/pc

Audio/video

Software

PROPOSTE DI LABORATORIO

Lavoro assistito in classe

Lavori per sottogruppi

Classi aperte

Mappe concettuali presentazioni elettroniche

APPROFONDIMENTI

Lettere integrative scelte in autonomia e /O indicazione del docente anche con nesso di interdisciplinarietà

MODALITÀ DI VALUTAZIONE

TEST

Prove strutturate

Mappe concettuali

relazioni